8.0 Megapixel della videocamera digitale

i835
Guida per l'utente

Domande? Bisogno certo aiuto?

Questo manuale dovrebbe aiutarlo a capire il nuovo prodotto.

Se avete domande, denomini il nostro numero di servizio di cliente. Cerchi l'inserto con questa icona:

O chiamata www.polaroid.com.

DIGITAL QUALITY, POLAROID SIMPLICITY™

Descrizione generale del prodotto

1. Pulsante Otturatore
2. LED d'accensione
3. Flash
4. Lampada AF / Spia LED autoscatto
5. Microfono
6. Pulsante d'accensione
7. Altoparlante
8. USB
9. Lente

10. Pulsante Zoom indietro / Miniatura
11. Pulsante Modalità
12. Pulsante Destra / Su
13. Pulsante Sinistra / Macro
14. LED di caricamento
15. Pulsante LED di caricamento
16. Modalità di scatto
17. Pulsante Zoom avanti
18. LED Flash
19. Pulsante Menu
20. Anello per cinghia
21. Pulsante Destra / Flash
22. Pulsante OK
23. Tasto Cancellazione / Giu

24. Supporto treppiede
25. Sportello vano batteria/scheda SD

Sommario

1 Informazioni preliminari

Grazie per scelto la nuova fotocamera Digitalee Polaroid i835. La fotocamera digital camera offre funzionalità di semplice utilizzo. Riprendere immagini digitali non è mai stato più facile e divertente. Ecco alcuni esempi di quello che potrete fare con la vostra fotocamera:

Funzioni distintive della fotocamera Digitalee i835:

- Un sistema di lenti ottiche per esposizioni da 0.5m all'infinito, incluse zoom Digitalee 4x.
- Flash incorporato con quattro modalità (Auto, Riduzione effetto occhi rossi, Disattivato, Attiva).
- Regolazione della risoluzione per la stampa o l'invio di immagini tramite e-mail.
- Bilanciamento del bianco, compensazione dell'esposizione in base alle condizioni di illuminazione.
- Possibilità di modificare le immagini e stampare le foto grazie al sistema Pictbridge.
- Schermo LCD 3.0 pollici per guardare le anteprime e rivedere le immagini con maggiore facilità.

• Contenuto della confezione

i835

Guida Rapida

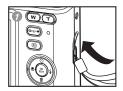
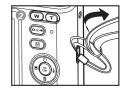
Garanzia

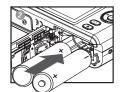
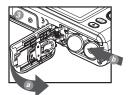
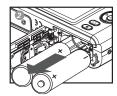
Cinghia per l'impugnatura

Nel CD i835 sono inclusi:Polaroid i835 Camera Driver (PCArcSmorzata PhotoStudio® 5.5 (PC)ArcSmorzata PhotoStudio® 4.3 (Mac)ArcSmorzata VideoImpression®2(PC& Mac)Adobe® Acrobat® Reader™ (PC&Mac)Guida utente in Formattareo PDF

Cavo USB

2 x AA a batteria

• Collegamento della cinghia

• Installazione e rimozione della batteria

1. Aprire lo sportello del vano batterie premendolo verso l'esterno come illustrato.
2. Inserire la batteria come indicato.
3. Chiudere lo sportello del vano batterie premendolo verso il basso e facendolo scorrere verso la videocamera fino a bloccarlo.

4. Per rimuovere la batteria, far scorrere il dispositivo di blocco della batteria nella direzione della freccia e la batteria verrà espulsa dallo slot un po'.
5. Tirare in direzione della freccia la batteria aiutandosi con un'unghia.

• Uso delle batterie

Nossa prova de laboratório mostrou que nossos modelos de câmera digitais comply com os níveis de consumo da bateria padrão da indústria (Associação de Produtos de Câmera & Imaging, comumente conhecida como CIPA).

Todas as câmeras digitais são produtos elevados do dreno. Para o mais melhor desempenho e a vida prolongada da bateria, nós recomendamos o uso das baterias da altas capacidade projetadas para tais aplicações.

Estão aqui algumas sugestões úteis para estender a vida da bateria consideravelmente por limitar as seguintes atividades:

- Revendo as imagens na tela LCD
- Usando o viewfinder óptico (se sua câmera tem um) quadro o assunto ao tomar fotos
- Reduzir o uso excessivo do flash
- Rimuova le batterie dalla vostra macchina fotografica quando non in uso impedire la perdita della batteria.

AVVERTENZE!

- Le batterie devono essere sostituite esclusivamente da adulti.
- Inserire le batterie prestando attenzione alla polarità.
- Rimuovere immediatamente le batterie scariche.
- Non mettere in cortocircuito i terminali dell’alimentazione.
- Non mandare in corto i terminali di alimentazione.
- Quando la videocamera non viene utilizzata, rimuovere le batterie.
- Non tocchi o spingere l’obiettivo indietro quando la macchina fotografica si blocca a causa di batteria scarica. Sostituisca prego le batterie e l’alimentazione sulla macchina fotografica.

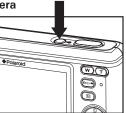
Conservare queste istruzioni in un luogo sicuro per utilizzarle come riferimento in futuro.

• Controllo del livello di carica delle batterie

Prima di registrare immagini controllare sempre il livello della batteria.
1. La batteria è completamente carica.
2. Controllare il livello della batteria che apparirà sullo schermo LCD.

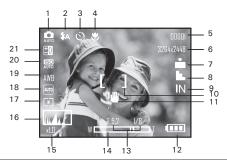
- La batteria è completamente carica.
- Livello di carica della batteria completo.
- Livello di carica della batteria basso.
- La batteria è scarica. Ricaricare la batteria.

• Accensione e spegnimento della fotocamera

1. Premere il pulsante (POWER) per accendere la fotocamera.
2. Premere di nuovo il pulsante (POWER) per spegnere la fotocamera.

• Verifica dello stato della videocamera

Accendere la videocamera e verificare sul display LCD quali impostazioni sono attive. Se l’Icona di funzionalità non viene visualizzata, significa che quella particolare funzionalità non è al momento attiva.

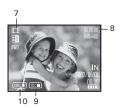
• Modalità di scatto

Modalità Immagine

Numero	Descrizione	Icona	Pagina di riferimento
1	Modalità di scatto		11
2	Modalità Flash	ϟA, ϟ, ,	37
3	Autoscatto/Continuo	2, 10	39
4	Risalto		30
5	Numero di immagini che possono essere scattate	00001	---

Numero	Description	Icon	Ref. Page
6	Risoluzione dell’immagine	3264 X 2448	40
7	Compressione	, ,	41
8	Definizione	, ,	43
9	Memoria interna/ Scheda SD	IN /	25
10	Segno di messa a fuoco	[ ]	---
11	Attenzione tremolio	!	---
12	Stato della Batteria		10
13	Ciò indica che il dimensione dell’apertura e la velocità dell’otturatore la macchina fotografica ha calcolato per un’immagine. Per esempio, f5.2 @ 1/8 secondi.	**F 5.2 1/8**	---
14	Barra di stato dello zoom digitalee ottico	W T	44
15	Stato dello zoom digitale	X 1.0 .... X 4.0	46
16	Istogramma		---
17	luminosità		55
18	Velocità otturatore	$\frac{1}{1000}$ $\frac{1}{500}$ $\frac{1}{250}$ $\frac{1}{125}$ $\frac{1}{60}$ $\frac{1}{30}$ $\frac{1}{15}$ $\frac{1}{8}$ $\frac{1}{4}$ $\frac{1}{2}$ 1″ AUTO	54
19	Bilanciamento del bianco	AWB S N	53
20	Sensibilità ISO	ISO AUTO, ISO 80, ISO 100, ISO 200, ISO 400, ISO 800, ISO 1600	52
21	Valore della compensazione dell’esposizione	±0 +1/3 +2/3 +1 +1 1/3 +1 2/3 +2 -1/3 -2/3 -1 -1 1/3 -1 2/3 -2	51

Modalità Video

Numero.	Descrizione	Icona	Pagina di riferimento
1	Modalità Video		56
2.	Indicatore di registrazione in corso	●	---
3	Durata video	00:01:30	---
4	Formattareo video	640x480 320x240	57
5	Stato della Batteria		11
6	Barra di stato dello zoom digitale e ottico	W T	---
7	Bilanciamento del bianco	AWB S I N	59
8	Valore della compensazione dell’esposizione		51

• Modalità Riproduzione

Numero	Descrizione	Icona	Pagina di riferimento
1	Modalità Riproduzione	▶	60
2	Proteggere	O┳	62
3	Numero file	100-0012	---
4	Risoluzione	3264 X 2448	---
5	Data & Tempo Visualizzata	2007/01/01 00:30	---
6	Stato della Batteria		10
7	Modalità Video		60
8	Tempo rimanente	00:00:05	---
9	Stop	⏲:■	61
10	Riproduzione e Pausa	OK: ▶ / OK: ❚❚	61

• Modalità videocamera

La fotocamera dispone di tre modalità operative: Acquisizione, Video e Riproduzione. Premendo il pulsante Modalità è possibile passare da una modalità all'altra.

• Spostamento da un menu all'altro

I menu consentono di regolare le impostazioni per l'acquisizione e la riproduzione, nonché di configurare impostazioni quali la data e l'ora e la funzione di spegnimento Automaticomatico.

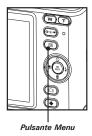
1. Premere il pulsante (M) per entrare nel Menù Impostazioni. Premere il pulsante (M) e il pulsante (⚡) per entrare nel Installare Impostazioni.
2. Premere i pulsanti (⏲) e (🗑) per scorrere le opzioni di menu verso l'alto e verso il basso.
3. Premere il pulsante (⚡) per entrare. Premere il pulsante (🌷) per ritornare al menù.
4. Premere il pulsante (⏲) e (🗑) per selezionare le opzioni.
5. Premere il pulsante (OK EDIT) per confermare una selezione.

Menù Impostazioni

Installare Impostazioni

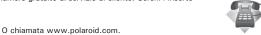
• Organizzazione di Menu

È possibile accedere al menu PREDISPOS [Impostazione] in una qualsiasi delle otto modalità operative per personalizzare le impostazioni della fotocamera. Nell'esempio seguente si partirà dalla modalità " ".

1. Premere il pulsante e il pulsante per entrare nel Installare Impostazioni.
2. Premere il pulsanti e per scorrere le opzioni di menu verso l'alto e verso il basso.
3. Premere il pulsante per entrare. Premere il pulsante per ritornare al menù.
4. Premere il pulsante e per selezionare le opzioni.
5. Premere il pulsante per confermare una selezione.
6. Premere il pulsante per uscire dal menu impostazioni.

Pulsante Menu

• Impostazione di data e ora correnti

1. Accedere al menu impostazioni.
2. Premere il pulsante o per selezionare (Data/Ora).
3. Premere il pulsante per entrare.
4. Premere il pulsante o per selezionare i campi di anno, mese, giorno, ora, minuto e Formattareo data.
5. Premere il pulsante o per regolare il valore nel campo e selezionare il formattareo data.
6. Premere il pulsante OK EDIT per confermare una selezione.

NOTA:
- Questa impostazione è disponibile anche in modalità (Video).

• SImpostazione della funzione di spegnimento Automaticomatico

La fotocamera è dotata di una funzione di risparmio energetico che consente di risparmiare la carica della batteria.

1. Accedere al menu impostazioni.
2. Premere il pulsante o per selezionare (Spegnimento Automaticomatico).
3. Premere il pulsante per entrare.
4. Premere il pulsante o per selezionare l'impostazione desiderata.
5. Premere il pulsante OK EDIT per confermare una Selezione.

1 MIN	La fotocamera si spegne Automaticomaticamente dopo un intervallo di tempo di inattività specificato, in modo da ridurre il consumo delle batterie.
3 MIN	La macchina fotografica entrerà il modo di risparmio energetico automaticamente dopo l'inattività del 1 minuto e di spegnimento dopo l'inattività del 3 minuti.
Disattivato	La funzione di risparmio energetico non è attivata.

NOTA:
La funzione di spegnimento Automaticomatico viene disattivata Automaticomaticamente nelle seguenti condizioni:
- Durante la registrazione di clip video.
- Durante lo scorrimento di immagini.

• Attivazione / disattivazione del segnale acustico

È possibile attivare o disattivare il segnale acustico in modalità Impostazioni. Se il segnale acustico è attivato, verrà emesso un segnale acustico ogni volta che si preme un pulsante.

1. Accedere al menu impostazioni.
2. Premere il pulsante o per selezionare (Segnale Acustico).
3. Premere il pulsante per entrare.
4. Premere il pulsante o per Selezionare l'impostazione desiderata.
5. Premere il pulsante per confermare una Selezione.

• Regolazione del Volume

È possibile regolare il Volume dei segnali acustici emessi dalla fotocamera e dell'audio dei clip video.

1. Accedere al menu impostazioni.
2. Premere il pulsante o per selezionare (Volume).
3. Premere il pulsante per entrare.
4. Premere il pulsante o per selezionare l'impostazione desiderata.
5. Premere il pulsante per confermare una selezione.

• Impostazione della lingua del display

È possibile selezionare la lingua preferita per il menu.

1. Accedere al menu impostazioni.
2. Premere il pulsante [icona] o [icona] per selezionare [icona] (Lingua).
3. Premere il pulsante [icona] per entrare.
4. Premere il pulsante [icona] o [icona] per selezionare l'impostazione desiderata.
5. Premere il pulsante [OK EDIT] per confermare una selezione.

• Attivazione / disattivazione dell'indicatore della data

Utilizzare l'impostazione dell'indicatore della data per stampare la data sulle immagini. Prima di attivare l'indicatore della data, assicurarsi che l'impostazione della data sia corretta.

1. Accedere al menu impostazioni.
2. Premere il pulsante o per selezionare (Inserimento Data).
3. Premere il pulsante per entrare.
4. Premere il pulsante o per selezionare l'impostazione desiderata.
5. Premere il pulsante per confermare una selezione.

• Regolazione della luminosità del display LCD

Questa impostazione consente di regolare la luminosità del display LCD.

1. Accedere al menu impostazioni.
2. Premere il pulsante o per selezionare (Brillantezza LCD).
3. Premere il pulsante per entrare.
4. Premere il pulsante o per selezionare l'impostazione desiderata.
5. Premere il pulsante per confermare una selezione.

• Attivazione / disattivazione della numerazione sequenziale

Di seguito viene descritto come selezionare la modalità di numerazione.

1. Accedere al menu impostazioni.
2. Premere il pulsante [icona] o [icona] per selezionare [icona] (Sequenza N.).
3. Premere il pulsante [icona] per entrare.
4. Premere il pulsante [icona] o [icona] per selezionare l'impostazione desiderata.
5. Premere il pulsante OK EDIT per confermare una selezione.

Accesa Ogni volta che vengono eliminate delle immagini dalla scheda di memoria o se la memoria interna è formattata, la numerazione dei file viene aggiornata partendo dal primo numero. Alle nuove immagini registrate sulla scheda di memoria viene assegnato il numero successivo disponibile.

Disattivato Ogni immagine memorizzata mantiene il proprio numero, mentre alle immagini nuove viene assegnato il numero successivo disponibile.

Ripristino delle impostazioni predefinite

È possibile ripristinare le impostazioni predefinite eseguendo i seguenti passaggi (per ulteriori informazioni vedere “Impostazioni predefinite della fotocamera” a pagina 110).

1. Accedere al menu impostazioni.
2. Premere il pulsante o per selezionare (Impost.predef.).
3. Premere il pulsante per entrare.
4. Premere il pulsante o per selezionare l’impostazione desiderata.
5. Premere il pulsante per confermare una Selezione.

NOTA:
Selezionando “NON” si annulla l’operazione e si esce dal menu.

Aiuto di bisogno con la vostra macchina fotografica digitale?

Denomini il nostro numero gratuito di servizio di cliente. Cerchi l’inserto con questa icona:

O chiamata www.polaroid.com.

• Disattivazione dell'immagine di avvio

Quando la fotocamera viene accesa, sul display LCD viene visualizzata un'immagine animata per la durata di qualche secondo.

È possibile disattivare l'immagine di avvio procedendo come segue:

1. Accedere al menu impostazioni.
2. Premere il pulsante o per selezionare (Apertura).
3. Premere il pulsante per entrare.
4. Premere il pulsante o per selezionare l'impostazione desiderata.
5. Premere il pulsante OK EDIT per confermare una selezione.

• Come scegliere il dispositivo multimediale per la memorizzazone

È possibile scegliere il proprio dispositivo multimediale preferito per la memorizzazione delle immagini o dei video clip.

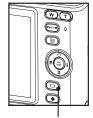
1. Accedere al menu impostazioni.
2. Premere il pulsante o per selezionare (Salvataggio).
3. Premere il pulsante per entrare.
4. Premere il pulsante o per selezionare l'impostazione desiderata.
5. Premere il pulsante OK EDIT per confermare una Selezione.

Automatico Le immagini e le video clip sono immagazzinate sulla carta di SD se il presente altrimenti la macchina fotografica seleziona la memoria interna.

Memoria Esterna Le immagini o i video clip verranno memorizzati prima/memoria esterna.

Scheda SD Le immagini o i video clip verranno memorizzati prima/scheda SD.

• Come accendere/spegnere il display delle informazioni

Premendo ogni volta il pulsante [icon] lo schermo LCD passa da una modalità di visualizzazione a quella successiva nella sequenza che segue.

Pulsante LCD di caricamento

Modalità Immagine

Modalità Video

Modalità Riproduzione

Prima di riprendere le immagini, leggere quanto riportato di seguito:

NOTA:
Non rimuovere mai le batterie durante il salvataggio di un'immagine. Tale operazione impedisce di salvare l'immagine corrente e può danneggiare le altre immagini già presenti nella memoria interna della videocamera o nella scheda della memoria.

• Scatto di immagini in modalità Normalee

Scattare un'immagine singola a una distanza compresa tra 0.5m e l'infinito.

NOTA:
La maggior parte delle informazioni viene salvata nella fotocamera nel momento in cui questa viene spenta. Pertanto, la stessa impostazione è Automaticomaticamente disponibile quando la fotocamera viene accesa. Quando si riaccende la fotocamera, verificare le impostazioni.

1. Premere il pulsante per impostare la fotocamera in modalità Immagine Fissa.
2. Incorniciare il soggetto usando lo schermo LCD.
3 Per scattare un'immagine, premere completamente il pulsante Otturatore mantenendo ferma la fotocamera.

NOTA:

- La modalità Immagine fissa rappresenta la modalità di acquisizione predefinita.
- Sul display LCD verrà visualizzato il valore dell'apertura e la velocità dell'otturatore con cui viene scattata l'immagine.
- Se la velocità dell`otturatore è lenta, la vostra immagine potrebbe risultare sfocata, sullo schermo LCD appare l'icona di avviso. Per evitare questa situazione, l'uso di un treppiede è suggerito o attivare il flash.

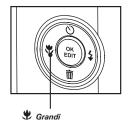
4. Per scattare un'immagine, premere completamente il pulsante Otturatore mantenendo ferma la fotocamera.

• Ripresa di immagini di grandi dimensioni

Utilizzare la modalità grandi per acquisire soggetti vicini all'obiettivo:

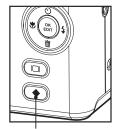
Grandangolare: 0.3 ~ 1.6 ft (10 cm ~ 0.5 m)
Teleobiettivo: 1.1 ~ 2.6 ft (35 cm ~ 0.8 m)

Grandi

1. Impostare la fotocamera in modalità Immagine fissa.
2. Premere ripetutamente il pulsante fino a quando l'Icon lampeggia sul display LCD.
3. Le procedure di acquisizione sono identiche a quelle per lo scatto di un'immagine in modalità di acquisizione normale. Vedere "Scatto di immagini in modalità Normale" a pagina 28.

• Come scattare foto in diverse Modalità scena

Selezionare una modalità adatta alle condizioni di scatto:

Modalità di scatto

1. Premere il pulsante [pulsante] per impostare la fotocamera in modalità Immagine Fissa.
2. Premere il pulsante [pulsante] per visualizzare lo schermo della Modalità scena.
3. Premere il pulsante [pulsante] o [pulsante] per Selezionare l'immagine desiderata.

NOTA:

Le procedure di acquisizione sono identiche a quelle per lo scatto di un'immagine in modalità di acquisizione normale.

Icona	Opzione	Descrizione
AUTO	Auto	Utilizzare questa impostazione per la maggior parte delle scena – la macchina fotografica decide le impostazione della macchina fotografica
M	Manuale	Permetta tu verso installiate le impostazione della macchina fotografica manualmente
	Stabilizzazione di immagine digitale	Uso minimizzare l'effetto della scossa della macchina fotografica e movimento dell'oggetto.
	Rilevamento Visi	Usato per descrizione delle facce nella vostra immagine
	Rilevazione di Smile (Sorriso)	Usato per il posizionamento di sorride e le tue immagini.
	Paesaggio	Usato per presa delle immagini sceniche
	Ritratto	Usato per un'immagine della persona con sfuocato eliminato di fuoco
	Sport	Usato verso catturare muoversi soggetto agli eventi di sport
	Paesaggio Notturno	Per riprendere soggetti molto distanti di notte
	Ritratto Notturno	Usato per molti oggetti nell'immagine con sfuocato eliminato di fuoco
	Tramonto	Per inquadrature al tramonto
	Bambini	Usato per scene di brillantemente illuminato quando i bambini muovono
	Animali Domestici	Usato per presa immagini degli animali domestici
	Collezione	Usato per presa immagini delle pitture nel macroistruzione modo a senza flash
	Fiori	Usato prendere immagini del primo piano dei fiori
	Cibo	Usato prendere immagini di alimento con colore aumentato
	Fuochi D'artificio	Usato per presa immagini di fireworks

	Feste	Usato per presa immagini dell'interno di molta gente
	Surf E Neve	Usato per presa immagini per scene della spiaggia e della neve
	Autunno	Usato per presa immagini nella stagione di autunno
	Acqua	Usato per presa immagini di acqua commovente nella luce luminosa
	Spruzzi D'acqua	Usato per presa immagini di acqua spruzzatura nella luce luminosa
	Testo	Usato per presa immagini di testo nero e bianco con contrasto aumentato
	Panorama Sx-dx	Per scatti panoramici da sinistra a destra
S	Effetto Seppiato	Usato per presa immagini per produrre uno sguardo antico (brunastro)
B/W	B&N	Per fotografie in bianco e nero
Vi	Vivace	Usato per presa immagini per produrre contrasto aumentato e saturazione di colore
Neu	Neutro	Usato per presa immagini per una scena neutra
R	Filtro Rosso	Usato per presa immagini per produrre un'immagine rossastra
G	Filtro Verde	Usato per presa immagini per produrre un'immagine verdastra
B	Filtro Blu	Usato per presa immagini per produrre un'immagine bluastra

• Impostazione di Inseguimento della Faccia

1. Premere il pulsante per impostare la fotocamera in modalità Immagine Fissa.

2. Premere il pulsante per visualizzare lo schermo della Modalità scena.

3. Premere il pulsante o per selezionare Inseguimento Faccia.

4. Premere il pulsante per confermare una selezione.

NOTA:

• La fotocamera utilizza la finestra di singola AF per impostare automaticamente il fuoco. Quando il pulsante otturatore è premuto a metà strada, la fotocamera mettere a fuoco fino a che "blocchi" sul vostro oggetto. Quando nel fuoco, la struttura del fuoco girerà il verde. Se il vostro oggetto non è nel fuoco, la struttura del fuoco girerà il colore rosso. Rilasciare il pulsante otturatore e e premere il pulsante otturatore a metà strada giù di nuovo fino a che non diventa verde. Premere il pulsante otturatore tutto il senso per prendere l'immagine.

• L'inseguimento della faccia è alimentato da Arcsoft.

• Sotto alcune scene fotografiche, la funzione d'inseguimento della faccia non può essere disponibile.

• Impostazione Rilevazione di Smile (Sorriso)

Questa caratteristica è basata "Faccia rintraccia". Quando si utilizza il bloccaggio di sorriso, si deve impostare la caratteristica della faccia rintraccia volto a prima.

1. Premere il pulsante per impostare la fotocamera in modalità Immagine Fissa.
2. Premere il pulsante per visualizzare lo schermo della Modalità scena.
3. Premere il pulsante o per selezionare Rilevazione di Smile (Sorriso).
4. Premere il pulsante per confermare una selezione.

5. Premuto il pulsante di scatto completamente per iniziare la caratteristica di rilevamento di sorriso.
6. .La macchina fotografica rileva le facce automaticamente che sono vicine al centro dello schermo e visualizza le strutture di AF (fino a 5 strutture).
7. La macchina fotografica cercherà i sorrisi sulle facce.
8. Quando sorriso le tutte facce rilevato, la macchina fotografica vi prenderà le immagini che dovete premere il tasto otturatore.

NOTA:

• Ci è un 2-secondo prespegnimento per rilevare i sorrisi. Se nessun sorriso è rilevato dopo 2 secondi, la macchina fotografica non prenderà le foto. Se questo accade, dovete premere il tasto otturatore e premere di nuovo per catturare sorrisi e la vostra immagine.

• Impostazione della modalità Flash

Utilizzare il flash per scattare foto di notte, all’interno, si vede il “ Scossa Attenzione” o usarlo all’aperto e pesanti ombre.

Raggio del flash:
Grandangolo: 1.9 ~ 7.8 ft (0.6 cm ~ 2.4 m)
Teleobiettivo: 1.9 ~ 4.9 ft (0.6 cm ~ 1.5 m)

1. Premere il pulsante per impostare la fotocamera in modalità Immagine Fissa.
2. Premere il pulsante per scorrere le impostazioni del flash e selezionare quella desiderata. Sul display LCD viene visualizzata l’Icona (in base all’impostazione selezionata per il flash.

Icona	Opzione	Descrizione
	Flash automatico	Modalità Auto Flash [Flash automatico]. Il flash scatta automaticamente secondo necessità. Questa impostazione può essere utilizzata per scattare la maggior parte delle immagini.
	Flash attivo	Modalità Flash attiva. Il flash scatta a ogni immagine. Utilizzare questa regolazione nelle situazioni contrasto elevato per fornire il flash, si vede il “ Scossa Attenzione ” o in interni di scarsa luminosità.
	Riduzione dell’effetto occhi rossi	Prima che venga scattata l’immagine, il flash emette una serie di lampi che consentono di ridurre il fenomeno “occhi rossi”.
	Flash inattivo	Flash No: il flash non si attiva. Utilizzare questa impostazione per le immagini scattate all’esterno o laddove l’uso del flash sia proibito o possa provocare distrazione. Utilizzarla inoltre quando si esegue lo scatto verso una superficie riflettente, quale una finestra o uno specchio. Se si utilizza questa impostazione con illuminazione insufficiente, le immagini risulteranno troppo scure.

NOTA:

- Le modalità Flash si usano solo per riprendere immagini fisse.
- Non toccare né otturare il flash con le dita.

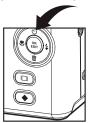
Aiuto di bisogno con la vostra macchina fotografica digitale?

Denomini il nostro numero gratuito di servizio di cliente. Cerchi l’inserto con questa icona:

O chiamata www.polaroid.com.

• Impostazione dell'Autoscatto

La videocamera è dotata di una funzione di Autoscatto, che consente di scattare immagini con un timer incorporato di 2 o 10 secondi.

1. Premere il pulsante per impostare la fotocamera in modalità Immagine Fissa.
2. Premere il pulsante per Selezionare Automatico-temporizz.

Icona	Opzione	Descrizione
Off	Singolo shot	Registra un'immagine singola.
2	2-seg.	Scatta una foto dopo un conto alla rovescia di 2 secondi
10	10-seg.	Scatta una foto dopo un conto alla rovescia di 10 secondi
	Continuo	Premere e tenere premuto il pulsante Otturatore per scattare quattro immagini in successione.

3. Le procedure di acquisizione sono identiche a quelle per lo scatto di un'immagine in modalità di acquisizione normale. Vedere "Scatto di immagini in modalità Normale" a pagina 28.

NOTA:

- Questa funzione è disponibile esclusivamente in modalità Immagine fissa.
- Collocare la fotocamera su una superficie piana o usare un treppiede quando si usa la funzione di autoscatto.

• Impostazione della risoluzione e della qualità delle immagini

La risoluzione indica il numero di pixel di un'immagine Digitalee. La qualità dell'immagine dipende dalla compressione JPEG applicata quando viene ripresa l'immagine. Quando la risoluzione è più alta e la compressionee è bassa, la qualità delle immagini è migliore, ma lo spazio occupato in memoria è maggiore. Le immagini di dimensioni inferiori con qualità Normalee possono essere inviate con maggiore facilità tramite posta elettronica, mentre le immagini di dimensioni e qualità superiori sono più adatte per la stampa.

Impostazione della risoluzione

1. Premere il pulsante (modalità) per impostare la fotocamera in modalità Immagine Fissa.
2. Premere il pulsante (M) per entrare nel ritornare al menù.
3. Premere il pulsante (autoscatto) o (cestino) per selezionare MP (Risoluzione).
4. Premere il pulsante (flash) per entrare.
5. Premere il pulsante (autoscatto) o (cestino) per selezionare l'impostazione desiderata.
6. Premere il pulsante (OK EDIT) per confermare una selezione.

Impostazione della Compressione

1. Premere il pulsante per impostare la fotocamera in modalità Immagine Fissa.
2. Premere il pulsante per entrare nel ritornare al menù.
3. Premere il pulsante o per selezionare (Compressione).
4. Premere il pulsante per entrare.
5. Premere il pulsante o per selezionare l'impostazione desiderata.
6. Premere il pulsante per confermare una Selezione.

Aiuto di bisogno con la vostra macchina fotografica digitale?

Denomini il nostro numero gratuito di servizio di cliente. Cerchi l'inserto con questa icona:

O chiamata www.polaroid.com.

Di seguito è indicato il numero approssimativo di immagini memorizzabili dalla fotocamera per ciascuna impostazione con una interna di memoria da 32 MB. È possibile espandere la memoria utilizzando una scheda Polaroid SD. Per ulteriori informazioni vedere “Capacità della scheda SD” a pagina 106.

Compressione / Risoluzione	Ottima	Fine	Normalee
3264 X 2448	7	21	30
3072 X 2304	8	24	34
2816 X 2112	9	28	42
2048 X 1536	18	52	76
1600 X 1200	29	84	117
640 x 480	152	304	504

NOTA:

I grado di complessità di una scena influisce sulla dimensione del file dell’immagine. Ad esempio, il file dell’immagine di un albero ripresa in autunno è di dimensioni superiori rispetto a quello di un’immagine del cielo ripresa con le stesse impostazioni di risoluzione e di qualità immagine. Pertanto, il numero di foto memorizzabili sulla scheda di memoria può variare. Il numero di immagini indicato sul display LCD è puramente indicativo.

• Come regolare la nitidezza

Attraverso le impostazioni di nitidezza è possibile amplificare o ridurre la nitidezza dei contorni dei soggetti delle foto.

1. Premere il pulsante per impostare la fotocamera in modalità Immagine Fissa.
2. Premere il pulsante per entrare nel ritornare al menù.
3. Premere il pulsante o per selezionare (Nitidezza).
4. Premere il pulsante per entrare.
5. Premere il pulsante o per selezionare l'impostazione desiderata.
6. Premere il pulsante per confermare una selezione.

FORTE Aumenta il contrasto nei bordi della foto. Ma può essere presente un fruscio nell'immagine in fase di registrazione.

Normale I contorni dell'immagine sono nitidi. Questo è adatto per la stampa.

Smorzata Ammorbidire i contorni della foto, creando un effetto di "messaa fuoco morbida".

• Funzione Zoom

La fotocamera dispone di due tipi di zoom: lo zoom ottico e quello Digitalee. Lo zoom ottico altera la distanza focale dello zoom e la gamma è compresa tra 1X e 3X. Lo zoom Digitalee viene attivato una volta raggiunto il fattore massimo (3X) dello zoom ottico. Questo consente di ingrandire la parte centrale dell'immagine visualizzata sul display. La gamma dello zoom Digitalee è compresa tra 1X e 4X. Questa funzionalità dello zoom consente di ingrandire l'area centrale di un'immagine e di fotografare solo la parte ingrandita.

NOTA:

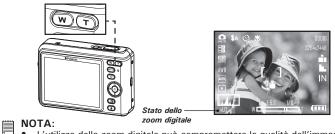
- L'uso dello zoom Digitalee può causare una diminuzione della qualità dell'immagine.

Come zoomare in avanti e indietro

1. Impostare la fotocamera in modalità Immagine fissa.
2. Premere il pulsante T per zoomare sul soggetto o premere il pulsante W per riportare lo zoom allo stato di partenza. Premendo i pulsanti T o W , un quadrato giallo apparirà sulla barra di stato di zoom come illustrato, come mostrato nella figura. Il quadratino bianco nella barra indica lo stato dello zoom. Premere "T" ("Teleobiettivo") per avvicinarsi al soggetto e W ("Grandangolo") per allontanarsi dal soggetto. Tenendo premuto il pulsante T la fotocamera passerà da zoom ottico a zoom Digitalee, al raggiungimento del massimo zoom ottico.

Stato dello zoom digitalee ottico

3. Ora è possibile scattare immagini e riprodurle con l'impostazione effettuata per lo zoom. L'impostazione dello zoom rimane attiva dopo che sono state scattate le immagini. Per scattare immagini in Formattareo Normalee, utilizzare il pulsante W.

NOTA:

- L'utilizzo dello zoom digitale può compromettere la qualità dell'immagine.
- La funzione dello zoom digitale non è disponibile nelle modalità Video e Riproduzione.

• Selezionare le impostazioni On / No dello Zoom Digitale

1. Premere il pulsante per impostare la fotocamera in modalità Immagine Fissa.
2. Premere il pulsante per entrare nel ritornare al menù.
3. Premere il pulsante o per selezionare (Zoom Digitale).
4. Premere il pulsante per entrare.
5. Premere il pulsante o per selezionare l'impostazione desiderata.
6. Premere il pulsante per confermare una selezione.

• Attivazione e disattivazione dell’AF Assist Beam (raggio luminoso per la messa a fuoco Automaticomatica)

Questa impostazione consente di attivare o disattivare l’Automatico-Focus Assist Beam (raggio di luce per la messa a fuoco Automaticomatica). Quando l’opzione è attivata, viene emesso un raggio luminoso intenso per facilitare l’operazione di messa a fuoco della fotocamera.

1. Premere il pulsante per impostare la fotocamera in modalità Immagine Fissa.
2. Premere il pulsante per entrare nel ritornare al menù.
3. Premere il pulsante o per selezionare (Af-assist Raggio).
4. Premere il pulsante per entrare.
5. Premere il pulsante o per selezionare l’impostazione desiderata.
6. Premere il pulsante OK EDIT per confermare una selezione.

• Impostazione dell'intervallo di tempo per la revisione rapida

È disponibile un'opzione di revisione rapida delle immagini, che può essere impostata su 2 o 5 secondi.

Di seguito viene mostrato come modificare tale opzione:

1. Premere il pulsante per impostare la fotocamera in modalità Immagine Fissa.
2. Premere il pulsante (M) per entrare nel ritornare al menù.
3. Premere il pulsante o per selezionare (Zoom Digitale).
4. Premere il pulsante per entrare.
5. Premere il pulsante o per selezionare l'impostazione desiderata.
6. Premere il pulsante (OK EDIT) per confermare una Selezione.

Aiuto di bisogno con la vostra macchina fotografica digitale?

Denomini il nostro numero gratuito di servizio di cliente. Cerchi l'inserto con questa icona:

O chiamata www.polaroid.com.

• Selezione Area di messa a fuoco

1. Premere il pulsante per impostare la fotocamera in modalità Immagine Fissa.
2. Premere il pulsante (M) per entrare nel ritornare al menù.
3. Premere il pulsante o per selezionare (Messa A Fuoco).
4. Premere il pulsante per entrare.
5. Premere il pulsante o per selezionare l'impostazione desiderata.
6. Premere il pulsante (OK EDIT) per confermare una selezione.

Af Singolo La fotocamera utilizza la finestra con AF centrale per impostare Automaticomaticamente la messa a fuoco. Quando l'otturatore viene premuto a metà, la fotocamera avvia la messa a fuoco fino a bloccarsi sul soggetto. Tenere il soggetto inquadrato al centro del display LCD. Una volta selezionata la migliore posizione per la messa a fuoco, sul display LCD apparirà un indicatore blu.

Af A 3 Punti La fotocamera utilizza finestre con AF a tre punti (a sinistra, al centro e a destra) per impostare Automaticomaticamente la messa a fuoco. Quando l'otturatore viene premuto a metà, la fotocamera avvia la messa a fuoco fino a bloccarsi sul soggetto prescelto. Una volta selezionata la migliore posizione per la messa a fuoco, sul display LCD apparirà un indicatore blu.

• Impostazione Rilevazione di Blink (Lampeggio)
PIÙ OCCHI CHIUSI NELLE VOSTRE IMMAGINI.

Questa funzione permette la macchina fotografica rilevi quando occhi della Soggetti sono aperti. La fotocamera ancora prende le immagini quando gli occhi di soggetto non sono aperti. Dopo aver prendere le immagini lampeggiate, ci sarebbe una cornice rossa sugli occhi di soggetti. Quando riproduzione le immagini, là esisterete un punto esclamativo e un triangolo per firmare le immagini lampeggiate.

1. Premere il pulsante per impostare la fotocamera in modalità Immagine Fissa.
2. Premere il pulsante per entrare nel ritornare al menù.
3. Premere il pulsante o per selezionare (Blink).
4. Premere il pulsante per entrare.
5. Premere il pulsante o per selezionare l'impostazione desiderata.
6. Premere il pulsante per confermare una selezione.

NOTA:
Le clignotement est activité seulement pour le mode de Auto, Manuel, Visage Dépistant, Portrait, Sport, Portrait de Nuit, Enfants et Partie.

• Impostazione della compensazione dell'esposizione

È possibile regolare il valore di compensazione dell'esposizione (EV) nell'intervallo compreso tra -2,0 EV e +2,0 EV per compensare le condizioni di luce attuali. Questa impostazione consente di ottenere risultati migliori quando si riprendono immagini controluce, in interni con luce indiretta e fondo scuro e così via. Impostare il selettore di modalità su Manual [Manuale] e accendere la videocamera.

1. Premere il pulsante per impostare la fotocamera in modalità Immagine Fissa.
2. Premere il pulsante OK EDIT.
3. L'opzione selezionata è ora "Esposizione".
4. Premere il pulsante o per Selezionare l'impostazione desiderata.

5. Premere il pulsante OK EDIT per confermare una selezione.

NOTA:

- L'utilizzo di un valore più alto di EV è consigliato per oggetti di colore chiaro e oggetti retroilluminati, mentre un valore più basso è più adatto per oggetti scuri e per riprese all'aperto in una bella giornata.
- Quando si esegue la ripresa in ambienti poco illuminati o troppo luminosi, può essere possibile non ottenere risultati soddisfacenti anche dopo avere eseguito la compensazione dell'esposizione.

• Modifica della velocità ISO

Questa funzione consente di modificare la sensibilità della videocamera alla luce Selezionando i vari valori ISO. ISO è un'unità di misura che consente di misurare la velocità con cui la videocamera reagisce alla luce. Più elevato è il valore ISO, minore è la luce necessaria per l'esposizione, in quanto è possibile ottenere la stessa esposizione con maggiore velocità di otturatore o minore apertura. In una videocamera Digitalee un valore ISO più elevato consente di ottenere una maggiore velocità di otturatore, ma con la comparsa di macchie o punti nell'immagine finale.

1. Premere il pulsante per impostare la fotocamera in modalità Immagine Fissa.
2. Premere il pulsante OK EDIT.
3. L'opzione selezionata è ora ISO AUTO "ISO".
4. Premere il pulsante o per Selezionare l'impostazione desiderata.
5. Premere il pulsante per confermare una selezione.

Automatico la sensibilità della videocamera viene cambiata Automaticomaticamente in condizioni di illuminazione diverse.

80/100/200/400/800/1600 Nelle stesse condizioni di illuminazione, più elevato è il valore ISO, maggiore è la velocità dell'otturatore.

NOTA:

- Utilizzando valori maggiori ISO si hanno immagini con maggiori disturbi Per poter scattare immagini nitide usare valori ISO bassi.
- Solo la fucilazione di scena è nel modo manuale, ISO può essere operazionale manualmente.

• Impostazione del bilanciamento del bianco per le immagini

Se si Seleziona il corretto bilanciamento del bianco, i colori del soggetto nell'immagine appaiono più naturali con il tipo di illuminazione disponibile.

1. Premere il pulsante per impostare la fotocamera in modalità Immagine Fissa.
2. Premere il pulsante OK EDIT.

3. Premere il pulsante o per selezionare AWB "Bilanc.bianco".
4. Premere il pulsante o per selezionare l'impostazione desiderata.
5. Premere il pulsante OK EDIT per confermare una Selezione.

Opzione	Descrizione
AWB	Regolazione automatica.
	Immagini di esterni di giorno
	Nuvoloso
S	All'aperto, con ombre di edifici o nuvole nei giorni di sole
I	Interno, illuminato dalle lampadine con la temperatura di colore di 3500K a 3000K.
	Interno, illuminato dalle lampadine con la temperatura di colore di 3200K più o meno.
N	La normale fluorescenza neutra.
	Ilmmagini di interni con Illuminazione fredda, bianca, fluorescente

NOTA:

- Questa impostazione è disponibile anche in modalità (Video).
- Bilanciamento del bianco è misurato temperatura di colore. La temperatura di colore è più alta, la foto che è incline a prendere in blu; la temperatura di colore è più bassa, la foto che è incline a prendere in rosso.

• Modifica della Otturazione

1. Premere il pulsante per impostare la fotocamera in modalità Immagine Fissa.

2. Premere il pulsante .

3. Premere il pulsante o per selezionare "Otturazione".

4. Premere il pulsante o per selezionare l'impostazione desiderata.

5. Premere il pulsante per confermare una selezione.

NOTA:

- Solo la fucilazione di scena è nel modo manuale, Velocità dell'otturatore può essere operazionale manualmente.

• Come regolare la luminosità

Utilizzare la misurazione esposimetrica per assicurarsi che nell'obiettivo della fotocamera penetri la quantità di luce appropriata.

1. Premere il pulsante per impostare la fotocamera in modalità Immagine Fissa.
2. Premere il pulsante OK EDIT.
3. Premere il pulsante o per selezionare "Misuraz.luce".
4. Premere il pulsante o per selezionare l'impostazione desiderata.

5. Premere il pulsante OK EDIT per confermare una selezione.

Opzione	Descrizione
	Consente di valutare le condizioni di luminosità del soggetto centrato sul display LCD. Ideale per soggetti in controluce.
	Simile alla misurazione esposimetrica dell'area centrale dell'immagine, con la differenza che la misurazione spot è concentrata su un'area più piccola dell'oggetto centrato sul display LCD. Ideale per ottenere l'esposizione esatta di un'area specifica dell'immagine
	Consente di valutare le condizioni di luminosità delle immagini per ottenere un'esposizione ottimale. Ideale per scatti generici.

4 Registrazione di clip video

• Registrazione di clip video

Usare la modalità Video per registrare clip video con audio.

1. Premere il pulsante per impostare la fotocamera in modalità video .

NOTA:
Sul display LCD verrà visualizzata l'Icona indicando che è attiva la modalità Video.

2. Incorniciare il soggetto usando lo schermo LCD.

3. Premere per metà il pulsante dell'otturatore (Otturatore), poi fino a fondo per iniziare la registrazione.

4. Premere nuovamente il tasto otturatore per terminare la registrazione. La registrazione si bloccherà anche se la scheda Scheda SD sarà piena.
5. Premere il pulsante W o T per ingrandire o ridurre il soggetto.

NOTA:
- Zoom digitale funzione non è disponibile quando la registrazione di video.

• Impostazione della risoluzione e della qualità video

La risoluzione delle immagini si basa sul numero di pixel presenti in un'immagine Digitalee. La qualità dei clip video dipende dalla risoluzione utilizzata dalla fotocamera durante la registrazione del clip video. Quando la risoluzione è più alta, la qualità delle immagini è migliore, ma lo spazio occupato in memoria è maggiore.

1. Premere il pulsante per impostare la fotocamera in modalità video.
2. Premere il pulsante (M).
3. Premere il pulsante per selezionare MP (Risoluzione).
4. Premere il pulsante per entrare.
5. Premere il pulsante o per selezionare l'impostazione desiderata.
6. Premere il pulsante OK EDIT.

Di seguito è indicata la durata approssimativa di clip video memorizzabili con la fotocamera per ciascuna impostazione con una scheda di memoria da 32 MB. È possibile espandere la memoria utilizzando una scheda SD disponibile in commercio. Per ulteriori informazioni vedere “Capacità della scheda SD” a pagina 108.

Risoluzione:	640 X 480	circa 0,35 minuti (30 fps)
	320 X 240	circa 1.2 minuti (30 fps)

NOTA:
640 è il valore di default, adatto per la riproduzione sul televisore.
320 è adatto per la riproduzione sul PC.

• Compensazione dell'esposizione per clip video

È possibile regolare il valore di compensazione dell'esposizione (EV) nell'intervallo compreso tra -2 EV e +2 EV per compensare le condizioni di luce attuali. Questa impostazione consente di ottenere risultati migliori quando si riprendono immagini controluce, in interni con luce indiretta e fondo scuro e così via.

1. Premere il pulsante (modalità) per impostare la fotocamera in modalità video.
2. Premere il pulsante OK EDIT.
3. L'opzione selezionata è ora "Esposizione".
4. Premere il pulsante o per selezionare l'impostazione desiderata.
5. Premere il pulsante OK EDIT.

NOTA:

- L'utilizzo di un valore più alto di EV è consigliato per oggetti di colore chiaro e oggetti retroilluminati, mentre un valore più basso è più adatto per oggetti scuri e per riprese all'aperto in una bella giornata.
- Quando si esegue la ripresa in ambienti poco illuminati o troppo luminosi, può essere possibile non ottenere risultati soddisfacenti anche dopo avere eseguito la compensazione dell'esposizione.

• Setting Bilanc.bianco for Video Clips

Selecting the right type of Bilanc.bianco can help to make the color of a subject in the video clip appear more natural under the type of lighting that is available.

1. Premere il pulsante per impostare la fotocamera in modalità video .
2. Premere il pulsante OK EDIT .
3. Premere il pulsante o per selezionare AWB (Bilanc.bianco).
4. Premere il pulsante o per selezionare l'impostazione desiderata.
5. Premere il pulsante OK EDIT .

Opzione	Descrizione
AWB	Regolazione automatica.
	Immagini di esterni di giorno
	Nuvoloso
S	All'aperto, con ombre di edifici o nuvole nei giorni di sole
I	Interno, illuminato dalle lampadine con la temperatura di colore di 3500K a 3000K
	Interno, illuminato dalle lampadine con la temperatura di colore di 3200K più o meno.
N	La normale fluorescenza neutra.
	Ilmmagini di interni con Illuminazione fredda, bianca, fluorescente

5 Gestione delle immagini e dei clip video

• Rivedere le immagini sul display LCD

1. Premere il pulsante per impostare la fotocamera in modalità Riproduzione .
2. Premere il pulsante e .

• Rivedere i file di immagine e clip video in anteprima

In modalità Anteprima è possibile visualizzare sullo schermo LCD fino a 9 immagini e clip video alla volta.

1. Premere il pulsante per impostare la fotocamera in modalità Riproduzione .
2. Premendo il pulsante W appariranno fino a 9 immagini in miniatura sullo schermo LCD.
3. Premere il pulsante , , oppure per selezionare una immagine in miniatura.
4. Premere il pulsante T oppure OK EDIT per visualizzare il file a schermo intero.

• Come ingrandire l'immagine visualizzata

1. Premere il pulsante per impostare la fotocamera in modalità Riproduzione.
2. Usare i pulsanti o per Selezionare una foto.
3. Premere per ingrandire la foto selezionata.
4. Premere il pulsanti , , o per spostarsi nella foto ingrandita.
5. Premere il pulsante per visualizzare la foto nelle dimensioni originali.

• Come riprodurre un clip video sullo schermo LCD

1. Premere il pulsante per impostare la fotocamera in modalità Riproduzione.
2. Premere i pulsanti o per Selezionare il clip video desiderato.
3. Premere il pulsante per iniziare la riproduzione del clip video.
4. Premere di nuovo il pulsante per interrompere la riproduzione.
5. Premere il pulsante per terminare la riproduzione del clip video.

• Come proteggere / rimuovere la protezione dalla foto o dal video clip selezionato

1. Premere il pulsante per impostare la fotocamera in modalità Riproduzione.
2. Premere il pulsante (M).
3. Premere il pulsante o per selezionare "Protezione".
4. Premere il pulsante per entrare.
5. Premere il pulsante o per selezionare l'impostazione desiderata.
6. Premere il pulsante OK EDIT.

Disattivato Per rimuovere la protezione dal file protetto selezionato. Sul display LCD viene visualizzata l'icona " ".

Accesa Per proteggere il file selezionato. Sul display LCD verrà visualizzata l'icona " ".

Aiuto di bisogno con la vostra macchina fotografica digitale?
Denomini il nostro numero gratuito di servizio di cliente. Cerchi l'inserto con questa icona:

O chiamata www.polaroid.com.

• Proiezione di diapositive

La funzionalità della presentazione diapositive consente di visualizzare una ad una tutte le immagini e i clip video archiviati nella memoria.

1. Premere il pulsante per impostare la fotocamera in modalità Riproduzione .
2. Premere il pulsante .
3. Premere il pulsante o per selezionare "Slide Show".
4. Premere il pulsante per entrare.
5. Premere il pulsante o per selezionare l'impostazione desiderata.
6. Premere il pulsante .

Dopo aver premuto , la presentazione viene eseguita Automaticamente a partire dalla prima immagine scattata. Per interrompere la presentazione, premere il pulsante .

2, 5 e 8 Secondi	Ogni immagine continuerà ad apparire sul LCD a un intervallo di 2, 5 e 8 secondi.

NOTA:

La proiezione delle diapositive continua fino a quando l'alimentazione è sufficiente.

• Copia a Scheda di memoria

Questa impostazione permette di compiare foto e clip video salvati nella memoria interna su una scheda di memoria esterna.

1. Inserire una scheda SD nella fotocamera.
2. Accendere la fotocamera. Regolare i strumenti di memorizzazione della camera alla memoria interna.
3. Premere il pulsante per impostare la fotocamera in modalità Riproduzione.
4. Premere il pulsante .
5. Premere il pulsante o per selezionare "Copia Sulla Scheda".
6. Premere il pulsante per entrare.
7. Premere il pulsante o per selezionare l'impostazione desiderata.
8. Premere il pulsante .

QUESTO FILE Copiare le immagini e i clip video selezionati. Si prega di selezionare le immagini e i clip video che si desidera copiare prima di premere il pulsante .

TUTTI I FILE Copiare tutte le immagini ed i clip video salvati nella memoria in uso.

• Copia Da Scheda di memoria

Questa impostazione permette di compiare foto e clip video salvati nella una scheda di memoria esterna su memoria interna .

1. Inserire una scheda SD nella fotocamera.
2. Accendere la fotocamera.
3. Premere il pulsante per impostare la fotocamera in modalità Riproduzione .
4. Premere il pulsante .
5. Premere il pulsante o per selezionare "Copia Dalla Scheda".
6. Premere il pulsante per entrare.
7. Premere il pulsante o per selezionare l'impostazione desiderata.
8. Premere il pulsante .

QUESTO FILE Copiare le immagini e i clip video selezionati. Si prega di selezionare le immagini e i clip video che si desidera copiare prima di premere il pulsante .

TUTTI I FILE Copiare tutte le immagini ed i clip video salvati nella memoria in uso.

• Come visualizzare le foto o i video clip su una TV

1. Premere il pulsante (icona) per impostare la fotocamera in modalità Riproduzione (icona) .

Pulsante Annullala

Come Annullalare foto, clip video e audio

2. Premere il pulsante (icona) o (icona) per Selezionare la foto o il clip video che si desidera cancellare.
3. Premere il pulsante (icona) .
4. Premere il pulsante (icona) o (icona) per selezionare l'impostazione desiderata.
5. Premere il pulsante (OK EDIT) .
6. Premere il pulsante (icona) o (icona) per selezionare l'impostazione desiderata.
7. Premere il pulsante (OK EDIT) per confermare una selezione.

Aiuto di bisogno con la vostra macchina fotografica digitale?
Denomini il nostro numero gratuito di servizio di cliente. Cerchi l'inserto con questa icona:

O chiamata www.polaroid.com.

Come Annullalare singole foto, clip video o audio

2. Premere il pulsante .
3. Premere il pulsante o per selezionare "Tutti".
4. Premere il pulsante .
5. Premere il pulsante o per selezionare l'impostazione desiderata.
6. Premere il pulsante per confermare una selezione.

Questa Immagine	Cancella l'opzione non protetta selezionata.
Tutti	Cancella tutti i file non protetti dalla memoria corrente.

NOTA:
- I file protetti non possono essere eliminati. Rimuovere la protezione prima di eseguire l'eliminazione.
- Non è possibile recuperare le immagini e i clip video eliminati.

Aiuto di bisogno con la vostra macchina fotografica digitale?
Denomini il nostro numero gratuito di servizio di cliente. Cerchi l'inserto con questa icona:

O chiamata www.polaroid.com.

• Ritaglio di un'immagine

Un vivo segno di ritaglia è mostrato sullo schermo.

1. Premere il pulsante per impostare la fotocamera in modalità Riproduzione .
2. Selezioni un'immagine che si desiderate modificare.
3. Premere il pulsante .
4. Premere il pulsante o per selezionare "Tagliare".
5. Premere il pulsante per entrare.
6. Utilizzare i pulsanti oppure per ingrandire o rimpicciolire il rettangolo. Premere il pulsante di , , , per spostare il segno di ritaglio.
7. Premere il pulsante .
8. Premere il pulsante o per confermare una selezione.
9. Appuyez sur le bouton pour revenir au menu principal.
10. Premere il pulsante o per selezionare Save " per salvare la vostra immagine.

Cancellare Rinvia al menu principale senza coltivazione.
OK Immagine colture e rinvia al menu principale.

• Illuminazione Dinamica

Questa funzione permette che miglioriate le vostre immagini da apportare modifiche al miglioramento di colore, al contrasto e/o il livello.

1. Premere il pulsante per impostare la fotocamera in modalità Riproduzione.
2. Selezioni un'immagine che si desiderate modificare.
3. Premere il pulsante.
4. Premere il pulsante o per selezionare "Illuminazione Dinamica".
5. Premere il pulsante per entrare.
6. Premere il pulsante o per per selezionare l'impostazione desiderata.
7. Premere il pulsante per confermare una selezione.
8. Appuyez sur le bouton pour revenir au menu principal.

9. Premere il pulsante o per selezionare Save " per salvare la vostra immagine.

Option 1 Miglioramento del colore. Consente di definire la media dei pixel più chiari e più scuri in un'immagine e di utilizzarli per aumentare al massimo il contrasto riducendo al minimo il clipping.

Option 2 Miglioramento del contrasto. Consente di migliorare il contrasto monocromatico eseguendo il clipping di tutti i canali in maniera identica. In tal modo viene mantenuto il rapporto complessivo dei colori rendendo e contemporaneamente più chiare le aree di luce e più scure le aree di ombra.

Option 3 Miglioramento del livello. Consente di migliorare il contrasto dei canali ottimizzando la gamma tonale in ciascun canale per applicare una correzione più pronunciata.

• Rimozione dell'effetto occhi rossi

Questa impostazione consente di rimuovere i riflessi rossi dagli occhi del soggetto fotografato.

1. Premere il pulsante per impostare la fotocamera in modalità Riproduzione .

2. Selezioni un'immagine che si desiderate modificare.

3. Premere il pulsante OK EDIT.

4. Premere il pulsante o per selezionare "Rimozione dell'effetto occhi rossi".

5. Premere il pulsante OK EDIT per entrare.

6. Appuyez sur le bouton pour revenir au menu principal.

7. Premere il pulsante o per selezionare "Tagliare" per salvare la vostra immagine.

• Conservando le vostre immagini usando “SAVE”. (SALVO)

1. Premere il pulsante per impostare la fotocamera in modalità Riproduzione .

2. Selezioni un’immagine che si desiderate modificare.

3. Premere il pulsante .

4. Premere il pulsante o per selezionare “Salva”.

5. Premere il pulsante per entrare.

6. Premere il pulsante o per selezionare l’impostazione desiderata.

7. Premere il pulsante o per confermare una selezione.

• Conservando le vostre immagini usando"Salva Con N.".(SALVO COME)

1. Premere il pulsante per impostare la fotocamera in modalità Riproduzione .
2. Selezioni un'immagine che si desiderate modificare.
3. Premere il pulsante .
4. Premere il pulsante o per selezionare "Salva Con N.".
5. Premere il pulsante per entrare.
6. Premere il pulsante o per selezionare l'impostazione desiderata.
7. Premere il pulsante o per confermare una selezione.

NOTA:

- Verrà creata una nuova immagine che verrà salvata nella memoria interna o Scheda SD.

• Uscire Menu Modifica

Dopo che entriate nella menu modifica e modificare le vostre immagini, segua le azioni di sotto per uscita.

1. Premere il pulsante o per Selezionare “Uscita”.
2. Premere il pulsante per entrare.
3. Premere il pulsante o per selezionare l’impostazione desiderata.

• Visualizzazione delle immagini e dei clip video in un televisore (opzionale con la docking station)

Impostazione del sistema output video

È possibile passare da un segnale output video all'altro (NTSC o PAL) in base ai diversi sistemi di trasmissione dei segnali. Ad esempio: NTSC per Stati Uniti, Canada, Taiwan, Giappone e così via e PAL per l'Europa, Asia (escluso Taiwan) e così via.

È possibile modificare il sistema di output video procedendo come segue:

1. Accedere al menu impostazioni.
2. Premere il pulsante o per selezionare (Sistema Video).
3. Premere il pulsante per entrare.

4. Premere il pulsante o per selezionare l'impostazione desiderata.
5. Premere il pulsante OK EDIT per confermare una Selezione.

NOTA:

- Per favore di collegare alla TV prima scegliere NTSC e PAL per il sistema di uscita video.

6 Impostazioni di stampa

• Informazioni su Pictbridge

Pictbridge è una nuova applicazione di riferimento per il settore che consente di stampare le immagini direttamente da fotocamere Digitalei abilitate all'uso di Pictbridge, utilizzando una stampante compatibile con Pictbridge, senza utilizzare Smorzataware di ritocco fotografico e/o PC.

Procedure di stampa

1. Preparazione della fotocamera e della stampante.

Fotocamera	Assicurarsi che la batteria sia carica prima di eseguire la stampa.
Stampante	Consultare le istruzioni d'uso che vengono fornite con la stampante e eseguire tutte le operazioni preliminari necessarie (preparazione e caricamento della carta, inchiostro, cartuccia, ecc.).

Accendere la fotocamera e la stampante.

2. Selezionare la modalità Pictbridge

Impostare la fotocamera il modalità Riproduzione (Riproduzione) e Selezionare quindi la modalità Pictbridge. Per ulteriori informazioni, leggere le istruzioni a pagina 78.

3. Collegamento della fotocamera alla stampante

Per informazioni vedere la sezione "Connessione Fotocamera/Stampante" alla pagina 78.

4. Selezione delle impostazioni di stampa

Utilizzare i pulsanti di navigazione e delle funzioni della fotocamera per Selezionare le impostazioni di stampa.

5. Stampa

Premere il pulsante (OK EDIT) per iniziare la stampa.

Errori di stampa

Comunque, è possibile che le operazioni di stampa non vengano eseguite correttamente e che si verifichino errori anche se si preme dopo aver selezionato "Continua". In questo caso, selezionare "Annulla", e premere .

NOTA:
Per stampare un'immagine singola, Selezionare l'immagine prima di abilitare Pictbridge.

Aiuto di bisogno con la vostra macchina fotografica digitale?
Denomini il nostro numero gratuito di servizio di cliente. Cerchi l'inserto con questa icona:

O chiamata www.polaroid.com.

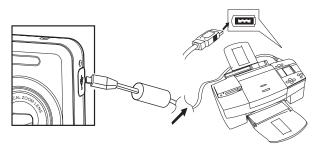
Elenco messaggi d’errore

MANCANZA CARTA	Mancanza carta.
CARTA NON CARICATA	Controllare carta, potrebbe non essere stata inserita correttamente.
CARTA NON ESPULSA	La carta non viene espulsa correttamente.
ERRORE SUPPORTO	Carta non rilevata. O carta caricata male. Oppure la carta su rullo non può essere tagliata o strappata.
CARTA INCEPPATA	La carta si è inceppata durante la stampa.
CARTA IN FASE DI ESAURIMENTO	La carta si sta esaurendo.
TIPO DI CARTA NON SUPPORTATO	Formato o tipo di carta non supportato dalla stampante o rilevata carta nella stampante non conforme a quella richiesta.
MANCANZA INCHIOSTRO	Mancanza inchiostro.
INCHIOSTRO IN VIA DI ESAURIMENTO	L’inchiostro sta per esaurirsi.
SERBATOIO INCH. SCARTO PIENO	Il contenitore dell’inchiostro di scarto è pieno.
ERRORE FATALE HARDWARE	Si è verificato un grave errore nell’hardware della stampante.
STAMPANTE OCCUPATA	La stampante è occupata con un altro lavoro proveniente da altra fonte.
STAMPANTE OCCUPATA DA ALTRA FONTE	La stampante sta eseguendo operazioni di manutenzione o è occupata da un altro dispositivo esterno.
IL COPERCHIO È APERTO	Il coperchio della stampante è aperto o non perfettamente chiuso.
NESSUN AGENTE DI MARCATURA	Mancano alcune informazioni di stampa, es. manca testina di stampa.
COPERCHIO INCHIOSTRO APERTO	Il coperchio della cartuccia d’inchiostro della stampante è aperto o non perfettamente chiuso.
NESSUNA CARTUCCIA INCHIOSTRO	Mancanza cartuccia d’inchiostro.
INFO SPECIFICATE TROPPO GRANDI	Le informazioni sull’immagine sono troppo pesanti per essere elaborate.
ERRORE DECODIF. FILE	Il formato della foto di una data immagine non può essere decodificato

Selezione della modalità Pictbridge

1. Premere il pulsante per impostare la fotocamera in modalità Riproduzione.
2. Premere il pulsante e il pulsante per entrare.
3. Premere il pulsante o per selezionare l'opzione "Pictbridge".

Connessione Fotocamera/Stampante

4. Inserire il cavo USB di serie A nella porta contrassegnata sulla stampante. Collegare il cavo USB di serie B nella porta della fotocamera. La posizione della porta USB varia da stampante a stampante.

Connettore USB serie "A"_ consente il collegamento alla stampante.

5. Il sistema vi farà accedere automaticamente al Menù Pictbridge.

NOTA:

- Le parole "Periferica Coll." vengono visualizzate sul display LCD, indicando che la fotocamera e' connessa in modo corretto alla stampante.
- Non collegare il cavo USB alla fotocamera sino a quando non viene abilitato Pictbridge e non viene visualizzata la schermata "Colleg. Alla Per." (Collegare a periferica). Se il cavo è stato già connesso alla fotocamera, non collegarlo alla stampante sino a quando non vengono visualizzate le informazioni corrispondenti. Se non viene rispettata questa sequenza, la connessione non avverrà correttamente.

Selezione delle impostazioni di stampa

1. Premere il pulsante o per selezionare l'opzione Stampa.
2. Sono disponibili le seguenti opzioni.

Questa Immagine	Stampare l'immagine selezionata nella memoria interna della fotocamera o nella scheda di memoria in base ai parametri impostati. Usare la sinistra o la destra per designare l'immagine da stampare prima di selezionare le impostazioni di stampa.
Tutte Le Imm.	Stampare l'immagine selezionata dalla memoria interna della fotocamera o da una scheda di memoria in base alle impostazioni specifiche.
Tutta La Selezione	Tutte le immagini nella memoria interna della fotocamera o sulla scheda di memoria sono indicizzate e stampate in base alle impostazioni specifiche.

NOTA:

- Le impostazioni di stampa sono configurate soltanto per le immagini. Assicurarsi che nella memoria non vi siano videoclip o altri file oltre a quelli immagine.
- È possibile che qualche stampante non supporti tutte le opzioni di stampa. Consultare le istruzioni per l'uso della stampante per individuare le opzioni disponibili.

3. Premere (OK EDIT) per selezionare le impostazioni di stampa.

Selezionare un elemento di impostazione utilizzando il pulsante Su o Giù e selezionare il contenuto delle impostazioni utilizzando il pulsante Sinistra o Destra.

NOTA:

Le impostazioni di stampa della fotocamera non sono supportate da alcune stampanti. Lo schermo LCD visualizza le impostazioni disponibili sulla stampante locale (collegata in quel momento).

Impostazione del Numero di Copie

Premere il pulsante o per impostare il numero di copie (da 1 a 99) da stampare dell'immagine selezionata o di tutte le immagini.

NOTA:
"01" è l'impostazione predefinita.

Selezione del Layout di Stampa

1. Premere il pulsante o per selezionare "N-UP LAYOUT".
2. Premere il pulsante o per impostare il numero di immagini stampate su di una pagina.

PREDEFINITO	Le impostazioni DEFAULT ("PREDEFINITE") di stampa variano in base al modello della stampante.
1/2/4/6/8	Specificare il numero delle immagini stampate su di una pagina.
SENZA BORDI	Stampa fino ai bordi della pagina.

Attivazione/Disattivazione del Nome del File

1. Premere il pulsante o per selezionare "Nome Del File".
2. Premere il pulsante o per selezionare "PREDEFINITO", "ACCESO" o "SPENTO".

PREDEFINITO	Le impostazioni "Predefinito" di stampa variano in base al modello della stampante.
ACCESO	Aggiungere l'Indicatore della data all'immagine stampata
SPENTO	Stampare senza l'Indicatore della data.

Attivazione/disattivazione dell'Indicatore della data

1. Premere il pulsante o per selezionare "Inserimento Data".

2. Premere il pulsante o per selezionare "PREDEFINITO", "ACCESO" ou "SPENTO".

PREDEFINITO Le impostazioni "Predefinito" di stampa variano in base al modello della stampante.
ACCESO Aggiungere l'Indicatore della data all'immagine stampata
SPENTO Stampare senza l'Indicatore della data.

Selezione delle Dimensioni della carta

1. Premere il pulsante o per selezionare "Dimensioni".

2. Premere il pulsante o per selezionare delle dimensioni della carta: 8" x 10", 4" x 6", A4, A6, 11" x 17", B5, postcard ou predefinito.

PREDEFINITO Le impostazioni "Predefinito" di stampa variano in base al modello della stampante.

Stampa

1. Premere il pulsante OK EDIT .
2. Per selezionare "OK", premere il pulsante o .
3. Premere il pulsante OK EDIT .

Per tornare alla finestra d'impostazione stampa premere il pulsante OK EDIT .

• DPOF (Digitale Print Order Formatta)

"DPOF" è l'acronimo di "Digitale Print Order Formatta", ovvero il formato che consente di specificare le immagini e il numero di copie quando si stampano le immagini memorizzate su una scheda di memoria o su un altro supporto. È possibile eseguire la stampa delle immagini contenute nella scheda su una stampate con compatibilità DOPF o in un centro di stampa specializzato in base al nome del file e alle impostazioni del numero di copie registrate nella scheda.

Con la videocamera è consigliabile selezionare sempre le immagini visualizzandole sul display LCD. Non selezionare le immagini in base al nome del file senza visualizzare il contenuto del file stesso.

NOTA:

Le impostazioni di stampa sono configurate soltanto per le immagini. Assicurarsi che nella memoria non vi siano videoclip o altri file oltre a quelli immagine.

1. Inserire una scheda SD nella fotocamera.
2. Accendere la fotocamera.
3. Premere il pulsante per impostare la fotocamera in modalità Riproduzione .
4. Premere il pulsante e il pulsante per entrare.
5. Premere il pulsante o per selezionare l'opzione "DPOF".
6. Premere il pulsante per entrare.

7. Premere il pulsante o per Selezionare.

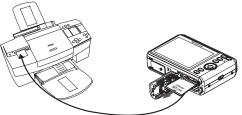
8. Premere il pulsante .

9. Impostazione del numero di copie da stampare usando il pulsante o .

10. Premere il pulsante .

11. Rimuovere la memory card dalla fotocamera e inserirla nell'alloggiamento della stampante (come in figura). La posizione dell'alloggiamento della memory card varia a seconda del modello della stampante.

NOTA:
Prima di inserire o rimuovere una scheda di memoria, assicurarsi che la videocamera sia spenta.

12. Premere il pulsante Print (Stampa) dalla stampante per avviare la stampa.

SELEZ IMMAG TVerrà stampato fino a un massimo di 99 copie l'immagine selezionata su una scheda di memoria

TUTTE Verrà stampato fino a un massimo di 99 copie di tutte le immagini selezionate su una scheda di memoria.

7 Utilizzo della scheda SD (Secure Digitale)

• Utilizzo della scheda SD

La fotocamera dispone di memoria flash incorporata per la memorizzazione di immagini e clip video. È possibile espandere la memoria utilizzando una scheda SD disponibile in commercio (fino a 4 GB). Quando viene inserita nella fotocamera, la scheda di memoria viene rilevata Automaticomaticamente e utilizzata per memorizzare le immagini e i clip video. Notare che finché è installata una scheda di memoria non è possibile memorizzare immagini e clip video nella memoria Nand flash incorporata.

Misure di precauzione relative alle schede di memoria:

1. Utilizzare uno compatibile SD Scheda di memoria solo con questa fotocamera preferibilmente da una scheda SD del Polaroid.
2. Cariche elettrostatiche, disturbi elettrici e fenomeni analoghi possono danneggiare i dati e provocarne la perdita. Eseguire sempre il backup dei dati importanti su un supporto diverso (ad esempio, su disco MO, sul disco rigido del computer e così via).
3. Se il funzionamento di una scheda di memoria risulta anomalo, è possibile ripristinare il funzionamento Normalee Formattaretandola. Tuttavia, quando si utilizza la videocamera lontano da casa o dall'ufficio, è consigliabile portare con sé più schede di memoria.
4. Inoltre, prima di utilizzare per la prima volta una scheda di memoria nuova o quando la scheda sembra causare immagini anomale, è consigliabile Formattaretarla. Se la scheda di memoria è stata utilizzata in un'altra videocamera Digitalee o altro dispositivo, ricordarsi di Formattaretarla.

Aiuto di bisogno con la vostra macchina fotografica digitale?

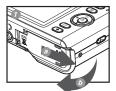
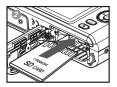
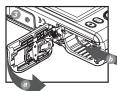
Denomini il nostro numero gratuito di servizio di cliente. Cerchi l'inserto ca questa icona:

O chiamata www.polaroid.com.

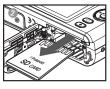
IMPORTANTE!

- Prima di inserire o rimuovere una scheda di memoria, assicurarsi che la videocamera sia spenta.
- Assicurarsi che la scheda di memoria sia inserita nella direzione corretta. Non forzare l'inserimento di una scheda di memoria nello slot se si incontra resistenza.
- Le schede di memoria SD dispongono di una linguetta per la protezione da scrittura, che può essere utilizzato per evitare l'eliminazione accidentale dei dati delle immagini. Notare, tuttavia, che se si scrive su una scheda di memoria SD, è necessario rimuovere la protezione da scrittura per regolare, Formatta o eliminare le immagini.
- **È possibile che si verifichi un conflitto tra i file presenti nella scheda SD registrati da altre fotocamere e la fotocamera Polaroid a835: quando la scheda viene inserita nella fotocamera Polaroid a835, è possibile che vengano danneggiati o perduti dati importati presenti nella scheda SD esistente. Pertanto è consigliabile utilizzare per la fotocamera Polaroid a801 una scheda SD NUOVA o Formattaretata. Il produttore non ci assume alcuna responsabilità per la perdita o il danneggiamento dei dati memorizzati sulla scheda SD a seguito di un utilizzo improprio da parte dell'utente.**

Inserimento di una scheda SD

1. Spegnere la fotocamera.
2. Aprire lo sportello dello slot per schede SD spingendolo verso l'esterno come illustrato.
3. Inserire la scheda SD e accertarsi che sia inserita nella posizione corretta come indicato nell'immagine.
4. Chiudere lo sportello del vano batterie premendolo verso il basso e facendolo scorrere verso la videocamera fino a bloccarlo.

Quando si inserisce una scheda SD nella fotocamera, sul display LCD viene visualizzata l'Icona .the camera.

Rimozione di una scheda SD

Per rimuovere la scheda SD, spegnere la videocamera, aprire lo sportello dello slot per schede SD, spingere leggermente la scheda SD verso l'interno, quindi rilasciarla: la scheda uscirà dallo slot come indicato nell'immagine.

IMPORTANTE!

- Non inserire mai oggetti che non siano la scheda Scheda SD nella porta Scheda SD, per evitare di danneggiare la scheda e la fotocamera.
- Se nello slot per schede dovesse penetrare dell'acqua o venissero inseriti oggetti estranei, spegnere immediatamente la fotocamera, rimuovere le batterie e contattare il proprio rivenditore o il rappresentante locale.
- Non rimuovere la scheda SD quando la fotocamera è accesa. Tale operazione può compromettere la registrazione in corso e provocare danni alla scheda di memoria.

Aiuto di bisogno con la vostra macchina fotografica digitale?

Denomini il nostro numero gratuito di servizio di cliente. Cerchi l'inserto con questa icona:

O chiamata www.polaroid.com.

• Formattaretazione della scheda SD

La Formattaretazione della scheda SD comporta la Annullalazione di tutti i dati memorizzati, inclusi i file protetti. Se viene rimossa durante la Formattaretazione, la scheda SD può essere danneggiata.

1. Inserire una scheda SD nella fotocamera.
2. Accendere la fotocamera.
3. Accedere al menu impostazioni.
4. Premere il pulsante o per selezionare (Formatta).
5. Premere il pulsante per entrare.
6. Premere il pulsante o per selezionare.
7. Premere il pulsante .
8. Premere il pulsante o per selezionare l'impostazione desiderata.
9. Premere il pulsante per confermare una selezione.

IMPORTANTE!

- Non inserire mai oggetti che non siano la scheda Scheda SD nella porta Scheda SD, per evitare di danneggiare la scheda e la fotocamera.
- Notare che i dati eliminati mediante la Formattaretazione non possono essere ripristinati. Pertanto, prima di iniziare la Formattaretazione, assicurarsi che la scheda non contenga dati importanti.

8 Installazione del software in un computer

• Installazione del software

Utenti di Windows®: **PC**

IMPORTANTE!

- Faça uma cópia de segurança de todos os dados necessários antes de qualquer instalação de driver / software.
- O CD-ROM é testado e recomendado para uso com o SO Windows em Inglês.
- Reinicie o computador após ter instalado o software.
- Per informazioni sull'installazione del software, leggere innanzitutto il file "ReadMe" disponibile sul CD.

IMPORTANTE! (per Windows® 98SE)

Per utilizzare la funzione di archiviazione di massa con il sistema operativo Windows® 98SE, è necessario che sia installato il driver a801. Una volta completata l'installazione, riavviare Windows prima di collegare la fotocamera al PC.

IMPORTANTE! (per Windows® ME, 2000, XP & Vista)

DCollegare direttamente la videocamera per trasferire e riprodurre le foto. Non è necessario installare il driver.

IMPORTANTE!

Para obter um desempenho mais elevado em termos de gráficos e de som quando está a ver clips de vídeo no PC, recomenda-se a instalação do DirectX versão 9.0 ou superior. Este pode ser descarregado em http://www.microsoft.com/directx.

1. Prima di iniziare la procedura, chiudere tutte le applicazioni in esecuzione sul proprio computer.
2. Inserire nell'unità CD-ROM il CD in dotazione.
3. Viene Automaticamente visualizzata la schermata di interfaccia utente del CD.
4. Fare clic su ciascun pulsante dell'interfaccia Software seguendo le istruzioni visualizzate.

NOTA:

Se la schermata di configurazione non viene visualizzata dopo avere caricato il CD, è possibile avviarla manualmente facendo doppio clic sull'Icona Risorse del computer sul desktop, colpisce la destra del segnale nel disco per aprire il disco Windows con il metodo di risorse managemente, l'utente si puo' colpire due volte il segnale di "INSTALL-E.EXE".

Para Utilizadores de Macintosh:

1. Antes de começar, feche todas as outras aplicações de Smorzataware abertas no seu computador.
2. Insira o CD fornecido na unidade de CD-ROM do computador.
3. Faça um duplo clique sobre o ícone do CD-ROM "Polaroid".
4. Instale o Smorzataware incluído.

• Software in dotazione

Disco rimovibile Plug & Play del driver Polaroid i835
Digital Video Manager è facile da utilizzare: è sufficiente collegare la videocamera a un computer e utilizzarlo come un disco estraibile. Utilizzare il software ArcSoft PhotoImpression™ 7.0 Suite per editare e stampare le immagini.

Software per l'editing delle immagini ArcSoft PhotoStudio
O ArcSoft® PhotoStudio® é um potente software de edição de imagens de fácil utilização que inclui tudo o que necessita para corrigir, imprimir e dar largas à imaginação com as suas fotografias digitais. Este programa proporciona-lhe um rápido acesso e um aperfeiçoamento imediato das fotografias no seu computador como, por exemplo, eliminando os olhos vermelhos e clonando objectos para uma fotografia diferente. Em algumas acções rápidas, poderá também adicionar efeitos especiais ou colocar as fotografias em cartões, calendários, molduras e modelos de fantasia. O ArcSoft® PhotoStudio® inclui também uma vasta variedade de opções de impressão.

Software para a Produção de Filmes ArcSoft VideoImpression® 2
O ArcSoft VideoImpressiont® é um programa de software para a edição de vídeos e imagens. O programa permite criar e editar novos vídeos utilizando ficheiros já existentes de vídeos e imagens, assim como apresentar vídeos no desktop para casa, o escritório e a internet.

Software per la lettura di file PDF Adobe® Acrobat® Reader™
O Adobe® Acrobat® Reader™ permite-lhe visionar e imprimir ficheiros em Adobe Portable Document Format (PDF) em todas as principais plataformas de computador, assim como preencher e apresentar formulários Adobe PDF on-line.

ArcSoft Panorama Maker® 4 Software per cucire immagini panoramiche
Come una magia, ArcSoft Panorama Maker® 4 è in grado di trasformare in pochi secondi una qualunque serie di foto scattate in sequenza in una favolosa immagine panoramica.Il programma svolgerà gran parte del lavoro al posto tuo scegliendo automaticamente un gruppo di foto con un click, riorganizzandole in un ordine appropriato e, senza "cuciture", unendole infine a creare un unico capolavoro panoramico pronto per essere stampato, condiviso o inviato in rete. Potrai utilizzate questo programma per creare panorami orizzontali, verticali e a 360°.

• Informazioni su ArcSmorzata Panorama Maker® 4

Come scattare foto adatte a Panoramas?
Non importa che tu sia alla prime armi oppure un fotografo professionista, scattare fotografie panoramiche rimane una cosa non facile. Per semplificarti la vita il programma include una eserciziario intitolato "Come scattare delle foto per Panoramas" all'interno del menu "Aiuto" assieme ad una check list stampabile che puoi portare con te quando esci a fare delle foto.

1. Scatta alcune foto adatte a Panoramas con la fotocamera digitale Polaroid (vedi la sezione "Come scattare foto adatte a Panoramas").

2. Apri ArcSoft Panorama Maker® 4 e seleziona le immagini di partenza. Puoi controllare la “Selezione automatica per gruppo” e cliccare su una delle foto, ArcSoft Panorama Maker® 4 sarà in grado di selezionare le altre foto ad essa correlate. Controlla il “Cuci come” in base all’orientamento dello scatto della foto di partenza. Poi clicca sul pulsante “Avanti”.

3. In questa interfaccia, puoi trascinare le miniature per cambiarne l’ordine e poi cliccare su “Cuci” quando sei pronto.

4. ArcSoft Panorama Maker® 4 impiegherà alcuni secondi per terminare l’operazione.

5. Un’immagine panoramica è stata cucita ma puoi utilizzare anche le funzioni di Selezione e Raddrizzamento per rendere il panorama finale più armonico.

6. Salvare o stampare il fantastico panorama come segue.

Aiuto di bisogno con la vostra macchina fotografica digitale?
Denomini il nostro numero gratuito di servizio di cliente. Cerchi l'inserto con questa icona:

O chiamata www.polaroid.com.

• Requisiti di sistema

Si consigliano i seguenti requisiti minimi di sistema:

Utenti di Windows®:

- Compatibile con Microsoft® Windows® 98SE, Me, 2000, XP o Vista
- Processore Pentium® III 450MHz o equivalente
- Porta USB
- 128MB di RAM (256 MB Raccomandato)
- DirectX 9.0 ou superior
- 500MB di spazio libero su disco
- Monitor con alta capacità grafica (16-bit) o superiore
- Drive CD-ROM
- Mouse e tastiera
- Speaker stereo

Utenti di Macintosh

Mac

- Mac® OS 9.2~X
- iMac / PowerMac G3 300MHz o superiore
- Porta USB
- 128 MB di RAM (256 MB Raccomandato)
- 500 MB di spazio libero su disco
- Monitor con alta capacità grafica (16-bit) o superiore
- Drive CD-ROM
- Mouse e tastiera
- Speaker stereo

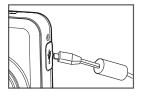
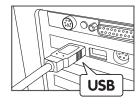
9 Caricamento di immagini e clip video sul computer

• Prima di iniziare il trasferimento dei file

IMPORTANTE!--Utenti PC

PRIMA DI COLLEGARE LA FOTOCAMERA AL COMPUTER, ASSICURARSI DI AVER INSTALLATO IL SOFTWARE DAL CD INCLUSO. FARE RIFERIMENTO A "8 Installazione del Software sul computer".

• Collegamento al computer

Collegare la fotocamera direttamente al computer

1. Accendere la fotocamera.
2. Inserire l'estremità del cavo •⭠ USB contrassegnata nella presa del computer contrassegnata.
3. Collegare l'altra estremità del cavo USB alla porta USB della videocamera
4. Sul desktop del computer verrà visualizzata l'interfaccia Nuovo componente hardware individuato.
5. Un'unità disco rimovibile verrà installata Automaticomaticamente nel computer.

• Caricamento di immagini/clip video

Utenti di Windows®

PC

NOTA:
È possibile caricare immagini/clip video in qualsiasi modalità.

1. Accendere la videocamera.
2. Collegare la videocamera al computer tramite il cavo USB.
3. Fare doppio clic su Risorse del computer sul desktop del PC. Verrà visualizzata l'unità "Disco rimovibile".
4. Fare doppio clic su "Disco rimovibile" -> e doppio clic su qualsiasi cartella sotto "DCIM".
5. Tutte le immagini e i clip video sono nella cartella directory. Selezionare le immagini e i clip video e trascinarli sulla cartella desiderata. È inoltre possibile creare sottocartelle per raggrupparle o utilizzare il software Arcsoft per effettuare l'editing e gestire le immagini o i clip video.

Utenti di Macintosh: **Mac**

NOTA:

Per gli utenti Mac: collegare direttamente la videocamera, non è necessario installare il driver.

1. Accendere la videocamera.
2. Impostare la videocamera sulla modalità Riproduzione [Riproduzione].
3. Collegare la fotocamera a un computer tramite il cavo USB. L’unità di archiviazione di massa verrà rilevata automaticamente. Sul desktop verrà visualizzata automaticamente una periferica di archiviazione di massa denominata “DIGITALCAM”.

NOTA:

Il nome dell’unità varia a seconda della versione del sistema operativo Mac utilizzato.

4. Fare doppio clic sulla cartella denominata “DIGITALCAM” per accedere alla sottocartella “DCIM”.
5. Fare doppio clic sulla cartella “DCIM”, quindi su eventuali sotTocartelle in essa contenute.
6. È possibile copiare immagini e i clip video da questa cartella e incollarle sul disco.

Aiuto di bisogno con la vostra macchina fotografica digitale?

Denomini il nostro numero gratuito di servizio di cliente. Cerchi l’inserto con questa icona:

O chiamata www.polaroid.com.

10 Risoluzione dei problemi

Questa sezione è dedicata alla risoluzione dei problemi. Se i problemi persistono, rivolgersi al servizio di assistenza clienti più vicino. Le informazioni sui contatti sono riportate sulla scheda di registrazione.

Sintomo	Problema	Soluzione
Viene visualizzato un messaggio di errore durante l’installazione del driver “Polaroid i835 Camera Driver”.	“Polaroid i835 Camera Driver” non viene caricato.	Chiudere tutte le applicazioni e reinstallare il driver.
		BIOS sia stato attivato. Se il problema persiste, contattare il proprio rappresentante di zona per l’assistenza clienti, fare riferimento al manuale di istruzioni fornito insieme al PC.
Non è possibile caricare immagini sul computer.	Errore di connessione.	Verificare che tutti i collegamenti ai cavi siano ben saldi.
	Il driver della videocamera non è installato.	È necessario installare il driver della videocamera per il sistema Windows 98SE.
Non è possibile eseguire il driver “Polaroid m733t Camera Driver”.	Conflitto con un’altra videocamera o un altro dispositivo di acquisizione.	provare a rimuoverla assieme ai rispettivi driver in modo da evitare conflitti con il dispositivo.
L’installazione guidata dal CD non funziona.	L’installazione automatica è disattivata oppure il CD-ROM è scollegato.	Per l’utente di Win98SE/Me: clic con il pulsante destro del mouse su Risorse del computer. Fare clic su Proprietà. Selezionare Gestione periferiche. Fare doppio clic su CD-ROM, quindi su CD-R (in genere è visualizzato il nome del produttore). Fare clic su Impostazioni. Assicurarsi che le caselle di controllo Notifica inserimento automatico e Disconnetti siano Selezionate. Se si modificano Assicurarsi che il cavo video sia collegato alla presa di ingresso video. Per il cliente WinXP: Ritorna il desktop del computer, colpisce due volte “ Mio Computer “,colpisce “CD driver“,nel menu scattato colpisce “attributo “opzione,e’scattato il dialogo, colpisce “e trasmette automaticamente “, si assicura di raccomandarmi di scegliere una operazione che “ e’gia scelto, colpisce “e conferma che “ e’uscito. Per l’utente del Win Vista: Vada “Pannello di controllo/Fissaggi e Suono/ Parte automaticamente”, poi la regoli “Software e Giochi” a “ Installare o fanno funzionare programma “ o “Chiedami sempre”. Scattisi il pulsante “Save” per rimuovere.

Sintomo	Problema	Soluzione
Le immagini non sono visualizzate sul televisore.	Il cavo video non è collegato correttamente.	Assicurarsi che il cavo video sia collegato alla presa di ingresso video.
Non è possibile riprodurre il file video clip (avi).	Nel computer non sono installati XviD e Windows Media Player.	Installare il codec XviD nel CD fornito, quindi accedere alla pagina Web http://www.microsoft.com/windows/windowsmedia/player.aspx per scaricare Windows Media Player e poter riprodurre i clip video.
La fotocamera viene rilevata da Windows e funziona correttamente. Tuttavia non viene creata una lettera di unità del disco rimovibile.	Si verifica un confitto tra il disco rimovibile e le unità di rete.	Disconnettere l'unità di rete bloccata e riservare la lettera di tale unità per la fotocamera.
Non è possibile attivare la videocamera digitale premendo l'interruttore di alimentazione.	Le batterie sono quasi esaurite o non sono installate.	Ricaricare la batteria.
La videocamera non si accende.	Le batterie non sono orientate correttamente. oppure La batteria è scarica.	Orientare le batterie correttamente. oppure Ricaricare la batteria.
La videocamera si spegne improvvisamente.	automatico attivata. oppure La batteria è scarica.	Accendere la videocamera. oppure Ricaricare la batteria.
L'immagine non viene registrata quando si preme il pulsante Otturatore.	La videocamera è spenta. oppure L'unità flash è in fase di caricamento. oppure La memoria è piena.	Accendere la videocamera. oppure Attendere finché il caricamento dell'unità flash non è stato completato. oppure Eliminare le immagini non più necessarie oppure utilizzare un'altra scheda di memoria.
La videocamera si spegnere durante il conteggio dell'autoscatto.	La batteria è scarica.	Ricaricare la batteria.
Le immagini registrate non vengono salvate in memoria.	per soggetti lontani. oppure La modalità Immagine è utilizzata per soggetti vicini.	Impostare la fotocamera sulla modalità Immagine. oppure Impostare la fotocamera sulla modalità Macro per i soggetti vicini all'obiettivo: Grandangolare: 0.3 ft ~ 1.6 ft (0.1 m ~ 0.5m) Telephoto: 1.1 ft ~ 2.6 ft (0.35 m ~ 0.8 m)
Recorded pictures are not saved in memory.	Rimuovere la scheda di memoria prima del completamento dell'operazione di salvataggio.	Non rimuovere la scheda di memoria prima del completamento dell'operazione di salvataggio.

Sintomo	Problema	Soluzione
La luce del sole o la luce proveniente dal altre fonti riflette direttamente sull'obiettivo durante la registrazione.	Posizionare la videocamera in modo che la luce del sole non rifletta direttamente sull'obiettivo.	Il colore delle immagini riprodotte è diverso da quello delle immagini visualizzate sul display LCD durante la registrazione.
Le immagini non vengono visualizzate.	Viene caricata una scheda di memoria con immagini non DCF registrate con un'altra videocamera.	In questa videocamera non possono essere visualizzate immagini non DCF registrate in una scheda di memoria utilizzata da un'altra videocamera Digitalee.
Non è possibile Annullalare le immagini.	Tutte le immagini in memoria sono protette.	Rimuovere la protezione da tutte le immagini da eliminare.
Nessuna risposta dalla fotocamera quando si preme un pulsante qualsiasi	Il display LCD è congelato o la fotocamera si è bloccata.	Rimuovere e reinstallare la batteria o le batterie e riavviare la fotocamera. I dati memorizzati nella fotocamera non verranno perduti.

Uscita TV

Sintomo	Problema	Soluzione
Il display LCD non viene visualizzato sullo schermo del televisore collegato.	Si è verificato un problema con il collegamento tra la videocamera e il televisore. oppure La configurazione del televisore non è corretta. oppure Il sistema video non è compatibile	Use the optional video cable to Utilizzare il cavo video opzionale per collegare la fotocamera al televisore oppure Consultare la documentazione del televisore e impostare il televisore in modalità video. oppure Selezionare il sistema di uscita video corretto.
Le immagini non vengono visualizzate a colori sul televisore	Selezione di sistema errata.	Modifica in NTSC o PAL.

Consultare inoltre i file della Guida in linea e i manuali per l'utente forniti assieme alle applicazioni in dotazione.
Per ulteriori informazioni e per assistenza tecnica, visitare il sito Web: http://www.polaroid.com

11 Richiesta di assistenza

• Servizi online Polaroid

Sito web: www.polaroid.com

• Assistenza software ArcSoft

Stati Uniti
ArcSoft HQ Support Center
(Fremont, CA 94538)
Tel.: +1-510-979-5599
Fax: +1-510-440-7978
E-mail: support@arcsoftsupport.com
Indirizzo Web: http://www.arcsoft.com/en/support/

America Latina
E-mail:latinsupport@arcsoftsupport.com

Europa
ArcSoft Europe Support Center
(Irlanda)
Tel.: +353-(0) 61-702087
Fax: +353-(0) 61-702001
E-mail: eurosupport@arcsoft.com

Cina
ArcSoft China Support Center
(Hangzhou)
Tel.: +86-571-88210575
E-mail: support@arcsoft.com.cn
Indirizzo Web:
http://www.arcsoft.com.cn/new/support

Giappone
ArcSoft Japan Support Center (Tokyo)
Tel.: +81-3-5795-1392
Fax: +81-3-5795-1397
E-mail: support@arcsoft.jp
Indirizzo Web: http://www.arcsoft.jp

Taiwan
ArcSoft Taiwan Support Center (Taiwan)
Tel.: +886-(0) 2-2506-9355
Fax: +886-(0) 2-2506-8922
E-mail: support@arcsoft.com.tw
Indirizzo Web: www.arcsoft.com.tw

Visitare il sito web http://www.arcsoft.com per supporto tecnico e domande frequenti (FAQ).

12 Appendice

• Specifiche tecniche

Risoluzione immagine	• Sensore: - 1/2.5 pollici - CCD da 8,0 Megapixels
Obiettivo	• Distanza focale: 5.7～17.1 mm (1.8 ft～5.6 ft) • Messa a fuoco Normalee: Grandangolare: 0.5 m ～Infinito (1.6 ft～Infinito) Teleobiettivo: 0.8 m ～ Infinito (2.6 ft ～ Infinito) (Il raggio di messa a fuoco è la distanza dalla superficie dell'obiettivo al soggetto.) • Messa a fuoco grandi: Grandangolare: 0.1 m～ 0.5 m (0.3 ft～1.6 ft) Teleobiettivo: 0.35 m～0.8 m (1.1 ft～2.6 ft) • Apertura:2.9～5.2
Display LCD	Display a colori LTPS da 3.0 pollic
Flash incorporato	• Modalità - Flash Automaticomatico / Riduzione dell'effetto occhi rossi / Flash attivo / Flash inattivo • Normalee: Grandangolare:0.6 m～2.4 m (1.9 ft～7.8 ft) Teleobiettivo:0.6 m～1.5 m (1.9 ft～4.9 ft)
Controllo esposizione	-/+ 2 EV in incrementi di 0,3
ISO	Automatico, 80/100/200/400/800/1600

Velocità otturatore	Otturatore meccanico 1/1000 sec ~ 1 sec.
Bilanciamento del bianco	Automatico / Luce Diurna / Nuvoloso / Tungsteno / Fluorescente /Ombra / Fluorescente_L
Magazzino	• Memoria interna: 32MB Nand Flash • Memoria esterna: -supporta memoria su scheda SD fino a 4GB (non inclusa)
Autoscatto	Inattivo / 2 sec/ 10 sec / continua fotografia
Formattareo file	• Immagine - Formattareo EXIF 2,2 compatibile (Compressione. e JPEG) Compatibile con DCF, supporto DPOF • Clip video: Formattareo AVI
Alimentazione	2 x AA a batteria
Connettività	Con il computer a mezzo del cavo USB (inclusa)
Dimensioni	• Dimensioni: - (L) 97.8 mm x (P) 24 mm x (A) 64.5 mm • Weight: Peso: circa 115 g, batteria e scheda escluse
Sistema operativo	• Utenti di Windows®: MicroSmorzata® Windows® 98SE, Me, 2000 o XP • Utenti di Macintosh Mac OS 9.2 ~ X

• Capacità di memorizzazione

Nei grafici di seguito è indicato il numero approssimativo di immagini e la durata dei clip video memorizzabili nella fotocamera con ciascuna impostazione in base alla memoria interna e a varie capacità di memorizzazione della scheda SD.

Immagini memorizzabili

Unità: immagin

Risoluzione	Compres-sione.	Memoria interna	32MB SD	64MB SD	128MB SD
3264X2448		7	9	18	38
		21	27	54	111
		30	37	76	156
3072 X 2304		8	10	21	44
		24	30	60	124
		34	43	87	177
2816 X 2112		9	12	25	51
		28	35	72	147
		42	52	106	217
2048 X 1536		18	23	46	95
		52	65	132	269
		76	94	191	391
1600 X 1200		29	37	75	153
		84	105	212	434
		117	145	294	601
640 X 480		152	189	382	782
		304	379	765	1564
		504	632	1276	2607

RRisoluzione	Compres-sione.	256MB SD	512MB SD	1G SD	2G SD
3264X2448		77	156	311	622
		224	451	897	1795
		314	632	1256	2513
3072 X 2304		88	178	355	709
		249	501	997	1994
		357	718	1428	2856
2816 X 2112		102	206	410	821
		297	596	1185	2371
		437	878	1745	3490
2048 X 1536		192	385	766	1532
		542	1090	2167	4333
		787	1580	3142	6283
1600 X 1200		308	619	1232	2464
		874	1756	3491	6981
		1211	2432	4834	9666
640 X 480		1574	3161	6284	9998
		3148	6323	9998	9998
		5248	9998	9998	9998

NOTA:

- Il limitazione dell'importo di immagine usando anche una scheda SD è 9998.

Ottima Alta

Normale

Durata clip video registrabile

Scheda SD	Risoluzione	Durata clip video registrabile
32MB Memoria Interna	640x480	19 Sec
	320x240	1 Min 2 Sec
32MB SD	640x480	31 Sec
	320x240	1 Min 16 Sec
64MB SD	640x480	49 Sec
	320x240	2 Min 37 Sec
128MB SD	640x480	1 Min 16 Sec
	320x240	4 Min 3 Sec
256MB SD	640x480	3 Min 22 Sec
	320x240	10 Min 44 Sec
512MB SD	640x480	6 Min 45 Sec
	320x240	21 Min 31 Sec
1GB SD	640x480	13 Min 37 Sec
	320x240	43 Min 20 Sec
2GB SD	640x480	26 Min 11 Sec
	320x240	83 Min 21 Sec

NOTA:
Il grado di complessità di una scena influisce sulla dimensione del file dell'immagine. Ad esempio, il file dell'immagine di un albero scattata in autunno è di dimensioni superiori rispetto a quello di un'immagine del cielo azzurro scattata con le stesse impostazioni di risoluzione e di qualità immagine. Pertanto il numero di immagini e la durata dei clip video memorizzabili nella memoria interna o sulla scheda di memoria può variare.

• Disinstallazione del driver della fotocamera Polaroid i835 (solo PC)

Utenti di Windows® 98SE:

PC

NOTA:
Poiché l’installazione del driver i835 è necessaria solo per Windows 98SE, la seguente procedura di disinstallazione del driver riguarda solo gli utenti di tale sistema operativo.

1. Aprire Installazione applicazioni nel Pannello di controllo e Selezionare il Programma "Polaroid Digitale Camera", quindi fare clic su Aggiungi/Rimuovi.
2. Verrà visualizzata la seguente finestra di dialogo. Fare clic su Sì per confermare la rimozione del driver della videocamera.
3. Il Programma di disinstallazione viene eseguito Automaticomaticamente. Al termine dell’operazione, riavviare il computer.

• Impostazioni predefinite della videocamera

Modalità fotocamera	Descrizione	Impostazioni predefinite
Modalità Immagine	Risoluzione immagine	3264 X 2448 (8MB)
	Compressione	Ottima
	Nitidiezza	Normalee
	Zoom Digitale	Disattivato
	Af-assist Raggio	Disattivato
	Analisi Veloce	2 Sec
	Messa A Fuoco	AF Singolo
	Lampeggio	Attivato
	Modalità Flash	Automatico
	Compensazione dell’esposizione	Automatico
	ISO	Automatico
	Bilanciamento del bianco per le immagini	Automatico
	Velocità otturatore	Automatico
	Misurazione Luce	Media
	Modalità di scatto	Automatico
Modalità video	Risoluzione video	640 X 480
	Bilanciamento del bianco per clip video	Automatico
	Esposizione	0

Modalità Impostazione	Capture mode	Fermo Immagine Image
	Data/Ora	YY/MM/DD
	Spegnim. Aut.	1 Min
	Segnale Acust.	Accesa
	Volume	2
	Sistema Video	LCD
	Lingua	Inglese
	Inserimento Data	Data
	Brillantezza Lcd	----
	Formatta	Sulla Memoria Interna
	Sequenza N.	Disattivato
	Apertura	Accesa
	Salvataggio	Automatico
Riproduzione Mode	Protezione	Disattivato
	Slide Show	2 Sec

NOTA:

La lingua predefinita per il display LCD può variare a seconda dei diversi Paesi di destinazione.

• Suggerimenti, sicurezza e manutenzione

La videocamera deve essere utilizzata solo nelle seguenti condizioni ambientali:

- da 0 a 40º C (da 32 a 104º F).
- da 15% a 90% di umidità relativa, senza condensa.

Al di fuori di questi intervalli, la durata della batteria o la qualità delle immagini possono essere soggette a modifiche.

 Avvertenze per l’utilizzo della videocamera

- Non immergere parti o accessori della videocamera in sostanze liquide.
- Disconnettere la videocamera dal PC o dal televisore prima di eseguire operazioni di pulizia.
- Rimuovere polvere o macchie con un panno morbido appena inumidito con acqua o detergente neutro.
- Non collocare oggetti caldi sulla superficie della videocamera.
- NON aprire o smontare la videocamera, poiché tale operazione renderebbe nulla la garanzia.

• Informazioni sulla conformità

Conformità con FCC

Il presente apparecchio è conforme alla parte 15 delle normative FCC. Il funzionamento dell’apparecchio è regolato dalle due norme riportate di seguito: (1) Il presente apparecchio non può causare interferenze dannose e (2) deve accettare eventuali interferenze, incluse quelle che possono causare un funzionamento indesiderato.

Avvertenza: eventuali modifiche apportate all’unità che non siano espressamente approvate dalla parte responsabile, possono rendere nulla l’Automaticorità dell’utente di utilizzare l’apparecchiatura.

NOTA: i test a cui è stato sottoposto il presente apparecchio hanno rilevato la sua ottemperanza ai limiti previsti per i dispositivi Digitalei di classe B, in base alla parte 15 delle normative FCC. Tali limiti sono stati stabiliti per garantire una protezione ragionevole da interferenze dannose derivate da un'installazione in aree residenziali. Questo apparecchio genera, utilizza e può diffondere frequenze radio e, se non installato e utilizzato in modo conforme alle istruzioni, può provocare interferenze dannose per le comunicazioni radio.
Non esiste tuttavia alcuna garanzia che tale interferenza si verifichi in un particolare tipo di installazione. Se si verificano interferenze dannose per la ricezione radio e televisiva al momento dello spegnimento e dell'accensione dell'apparecchio, l'utente può provare a eliminare tali
interferenze tramite una delle seguenti procedure:

- Riorientare o riposizionare l'antenna di ricezione.
- Aumentare la distanza tra l'apparecchio e il ricevitore.
- Collegare l'apparecchio a una presa o a un circuito diverso da quello a cui è collegato il ricevitore.
- Rivolgersi al rivenditore o a un tecnico radio/TV per l'assistenza.

Per questa unità è necessario utilizzare un cavo schermato in conformità ai limiti FCC previsti per la classe B.

In ambienti in cui si verifichino scariche elettrostatiche, si può verificare un cattivo funzionamento del prodotto o può essere necessario annullare le impostazioni.

Domande? Bisogno certo aiuto?

Questo manuale dovrebbe aiutarlo a capire il nuovo prodotto. Se avete domande, denomini il nostro numero di servizio di cliente. Cerchi l'inserto con questa icona:

O chiamata www.polaroid.com.

IT 0408
N. parte.: UMi835IT002